

# الغذاء والدواء

## تطلق «معركة المضاد»

### الرياض - واس

أطلقت الهيئة العامة للغذاء والدواء الحملة الإلكترونية "معركة المضاد"، للتوعية بالاستخدام الأمثل للمضادات الحيوية، وذلك تزامناً مع الأسبوع العالمي للتوعية بالمضادات الحيوية الذي يصادف الفترة من 18 إلى 24 نوفمبر الجاري.

وتنبّه الحملة إلى عدم استخدام المضادات الحيوية لعلاج الأمراض الفيروسية مثل البرد وإفرازات الأنف ومعظم التهابات الحلق لدى الأطفال، كما تحذر من تناول مضاد حيوي موصوف لشخص آخر حتى لو كان لديه الأعراض ذاتها، إلى جانب التشديد على ضرورة استشارة الطبيب بالنسبة إلى الحامل والمرضع قبل استخدام المضاد.

من الحملة

حفاظك ونصائح حول المضادات

خطورة الاستخدام دون وصفة

الإفراط في استخدام المضادات

## رياض

### يخطف

#### برونزية باريس

2

## المغنم:

### رينارد الأفضل

#### حاليا

4

## أحمد

### الحامد

2

اكتشفت بأنني لا أحب القهوة بالحجم الذي كنت أتخيله، اتضح أن شرابي للقهوة كان بدافع مصاحبة السجارة، لم أعد أشرب عدة فناجين كل يوم، قد يكون كوباً واحداً في المقهى الذي بدأت أجلس به مدة ساعتين..

## 7 لاعبين

### ينعشون

#### الاتفاق

7

## مزاد العود..

### يبدأ بالماجد

#### والجواهر

12

## تركي

### السهمي

5

طرح مُعلن عن التعبير بالتعاطف مع ناد غير سعودي يتأفّس تادياً من أنديتنا، وكان الموضوع بأكمله يقع في خانة الانتماء الوطني من عدمه وهذه الحالة الملتبسة غير سليمة بلا شك وتوجد في وسطنا الاجتماعي المتكون منه نسيجنا الرياضي..

## مارادونا

### يستقيل..

#### والرئيس

#### على خطاه

14

## سعد

### المهدي

7

الهالليون حذرون أكثر والسبب بعضهم فسرّه بنتيجة فوزه في الرياض بهدف، وهذا ليس دقيقاً، فالهلال هزم السد في الدوحة بنتيجة كبيرة وكاد يخسر التأهل في الرياض، وبعضهم الآخر أرجع الحذر جراء خسارتيه السابقتين..

## الصقور

### تختتم

#### بـ 3 ملايين

15

# فيتوريا يرفض آدم



صورة التقطت أمس للفرنسي يافيتيمي جوميز ونواف العابد لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم خلال الحصة التدريبية في طوكيو العاصمة اليابانية استعداداً لمباراة أوراوا الياباني ضمن إياب نهائي دوري أبطال آسيا 2019 م في سايتاما الأحد المقبل (المركز الإعلامي - الهلال)

### الرياض - أحمد الشمري

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهات ذات العلاقة في مطار الملك خالد الدولي في الرياض، تعقد اجتماعاً تنسيقياً ظهر اليوم، بشأن الجماهير التي تغادر إلى طوكيو عبر الطائرات الأربع التي تكفل بها الأمير محمد بن سلمان ولي العهد، لمساندة فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمام أوراوا الياباني الأحد المقبل، في إياب نهائي دوري أبطال آسيا

## اجتماع

### يرتب سفر

#### الهلاليين

### مستجدات نمرارية

فيتوريا يرفض دخول عبد الفتاح التدريبات

المدرّب يتّسّطر خضوع اللاعب لفحص جديد

يهدف الفحص إلى التأكد من زوال السوائل بشكل تام

يعاود الفريق تدريباته اليوم استعداداً للقاء الوحدة دوري

### الرياض - بندر العتيبي ودواس العابد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، رفض دخول عبد الفتاح آدم المهاجم التدريبات الجماعية اليوم إلا بعد إجرائه كشفاً طبياً جديداً .

وسيجري اللاعب أشعة الرنين المغناطيسي لفحص قوة العضلة الأمامية والتأكد من زوال السائل بشكل تام الذي تم اكتشافه الشهر الماضي أعلى الركبة وأسفل الفخذ.

ومن المنتظر أن يتسلم فيتوريا اليوم التقرير الطبي الجديد لأدم بعد إجراء الكشف بالأشعة من جهة أخرى، يصل المغربي نور الدين أمرايط، لاعب الفريق، مساء غد، إلى الرياض، بعد فراغه من المشاركة مع منتخب بلاده المغرب في أيام "فيفا".

ويُنْتَظَر مشاركة مع زملائه اللاعبين ابتداءً من تدريب بعد غد، استعداداً لخوض مواجهة الوحدة الأحد المقبل، ضمن الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

## الـ 32 أثناء «خليجي 24»

### تفاصيل الخبر

#### موقع الرياضة



## عسيري..

### اختبارات طبية

### جدة . عبد الله أحمد

يجري عبد الفتاح عسيري، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، خلال اليومين المقبلين اختباراً طبياً بهدف الوقوف على المرحلة التي وصل إليها في علاج إصابة الساق التي يعاني منها.

ولا يزال عسيري يخضع لجلسات علاجية مكثفة في عيادة النادي الأهلي تحت إشراف الجهاز الطبي من أجل تجهيزه للعودة إلى التدريبات مع بقية زملائه اللاعبين.



صورة التقطت أمس لحسين عبدالغني لاعب الأهلي أثناء تدريبات فريقه (المركز الإعلامي - الأهلي)

## حافلة

### السكندري..

#### ضائعة

### مكة المكرمة . عبد الغني عوض

أضاع سائق حافلة فريق الاتحاد السكندري طريق ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية أمس، ما أدى إلى تأخر مباراة الفريق التدريبية أمام الوحدة.

وأشارت مصادر رسمية إلى أن بداية المباراة تأخرت نحو 35 دقيقة بعد أن استغرقت رحلة الفريق المصري من فندق هوليدي إن في جدة إلى ملعب المباراة في مكة المكرمة نحو ثلاث ساعات، 7



صورة التقطت أمس من تدريبات المنتخب السعودي استعداداً لمواجهة باراجواي (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

## الأخضر

### يفقد الخبيري ومادو

### الرياض . الرياضية

يفتقد الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، خدمات عبد الله الخبيري، لاعب الوسط، وعبد الله مادو المدافع، في مواجهة اليوم أمام باراجواي، بسبب الإصابة. وكشفت أشعة الرنين المغناطيسي التي خضع لها الخبيري عن وجود إصابة في العضلة الخلفية تجبره على الدخول في برنامج علاجي، فيما شعر مادو بآلام في الركبة مجدداً خلال اختبار الجاهزية، وأجرى تدريبات انفرادية.







أسند نادي الرائد إلى علي السندي منصب المدير المالي، حسب مصادر خاصة بـ "الرياضية"،  
بعد اعتماد صالح المشود، عضو مجلس الإدارة  
والمتمحدث الرسمي، نائباً لفهد المطوع الرئيس.  
وكان الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصلي، رئيس





الرياضية

الثلاثاء 22 ربيع الأول 1441 هـ  
19.11.2019 العدد 11738

فيتوريا

أحسن  
المدربين

اختيارات

المحترفين أفضل  
من السابق

مستوى

فريقنا  
متذبذب

تقليص

الأجانب  
مفيد



المغنم:

# يكررون الأخطاء نفسها

لاعب خط وسط الاتفاق السابق يتحدث عن الشخصية المفقودة



مساعد العبدلي  
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الدورة

بشوب جديد

من يقول إن دورة كأس الخليج "اليوم" تحظى باهتمام ومتابعة مثلما كانت قبل 3 أو 4 عقود يكون يغالط نفسه والحقيقة، أو يكون خارج أرض الواقع..

– بدأت هذه الدورة نسختها الأولى قبل 50 عاماً " عام 197م "، وتواصلت تقام على التوالي في العواصم الخليجية وساهمت الدورة في بناء وتطوير البنى التحتية في دول الخليج، مثلما طورت الإعلام الرياضي والحكم الخليجي وكل أجزاء منظومة كرة القدم، وتحديداً على صعيد نجوم اللعبة كماجد عبد الله وجاسم يعقوب وحمود سلطان وعدنان الطلياني وفهد خميس ومنصور مفتاح وغيرهم من بقية نجوم الخليج. – في تلك الحقبة الزمنية " السبعينيات والثمانينيات الميلادية " لم يكن لدى المنتخبات الخليجية ذلك الزخم من المشاركات، إذ كانت المشاركة في تصفيات كأس العالم تتم كل 4 سنوات وسط ظهور خجول لهذه المنتخبات. – لم يكن للقنوات الفضائية ذلك الانتشار الذي نراه اليوم، وبالتالي لم تكن نتاجع الدوريات الأوروبية، وكنا ننتظر نهائيات كأس العالم " كل 4 سنوات " لنتابعها منقولة عبر اتحات إذاعات الدولة العربية " ASBU "، وهو نقل قدم الكثير من الملحقين العرب وتحديدا الخليجيين الذين ذاع صيتهم بشكل أكبر من خلال نقل دورات كأس الخليج.

– المشاركات المحدودة للمنتخبات الخليجية على الصعيد الدولي وغياب القنوات الفضائية " أجبرنا " أن نتابع منافسات دورات كأس الخليج، وباتت " الدورة " الحدث الأبرز الذي ينتظره كل الخليجيين.

– ومع التطور الذي شهدته دول الخليج وبدخول المنتخبات الخليجية في منافسات قارية وعالمية، ومع " الانفجار " الفضائي على صعيد القنوات الفضائية، بات المشاهد الخليجي يتابع باهتمام " أكبر " البطولات العالمية للمنتخبات والأندية، ولم تعد المنافسات الخليجية تعنيه بذات الحجم قبل 4 عقود لدرجة أن بطولة الأندية الخليجية " توقفت " لعدم المتابعة الذي جعلها لا تجد أي راع ينظمها. – الجيل الجديد من الشباب الخليجي " سن 25 وأقل " لم تعد هذه الدورة تعنيه لأنه مشغول بما هو أهم، وهو المنافسات الأوروبية وباتت دورة الخليج تجد الحرص والمتابعة ممن تجاوزت أعمارهم الـ 30 عاماً وبشكل أدق من هم بين سن الـ 40 – 60، لأن هذه الشريحة عاشت الأيام الحقيقية لدورات كأس الخليج.

– تنطلق بعد أسبوع نسخة جديدة من دورات كأس الخليج " خليجي 24 " .. لست بالمحيط لهذه النسخة الخليجية أو أي نسخة مقبلة، إنما أضع مبررات " قد تكون منطقية ومقبولة " جعلنا لا نستمتع بالمنافسات، لأن اللقب لم يعد طموح أي منتخب خليجي.

إبراهيم  
المغنم

الميلاد

1982

■ الأندية التي مثلها :

الاتفاق

■ عدد الأهداف:

35 هدفاً

■ رقم القميص:

21

■ عدد المباريات الدولية:

5

■ البطولات التي حققها:

3 بطولات

– كأس الأمير فيصل بن فهد "مرتين"

– كأس الخليج للأندية

حوار: حماد الدوسري

عُرف إبراهيم المغنم لاعباً في فريق الاتفاق الأول لكرة القدم منذ بداياته في الفئات السنية حتى وصل إلى الفريق الأول. وحقق المغنم ثلاث بطولات مع فريقه، اثنتين منها محلية، وهي كأس الأمير فيصل بن فهد، ولقب دورة الخليج. المغنم تحدث لـ "الرياضة" عن تذبذب مستواه في فريقه في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، كما تطرق إلى قدرته على المنافسة من عدمها.

01

كيف ترى تشكيلة المنتخب الأخيرة؟

برأيي أن المدرب هيرفي رينارد اختار أفضل اللاعبين الحاليين في الدوري.

02

ما مدى رضاك عن عمل مدرب الأخضر هيرفي حتى الآن؟

ما زال الحكم على عمله مبكراً.. أعتقد أنه يحتاج مزيداً من الوقت حتى تظهر نتائجه.



03

هل ترى أن هيرفي هو الاسم الأنسب للمنتخب في الفترة الجارية؟

بالنظر إلى عمله مع منتخبات المغرب وساحل العاج وزامبيا يمكن أن يكون الأنسب، لأنه يعطي اللاعبين الصغار الفرصة لذلك هو الأفضل في المرحلة الحالية.

04

كيف ترى مستويات الأندية في الدوري حتى الآن؟

جيدة، وهناك تأثير واضح للعنصر الأجنبي.

05

هل يختلف دوري هذا الموسم عن الموسم الماضي؟

لا يوجد اختلاف كبير عن الموسم الماضي، يمكن التنظيم تطور قليلاً.

06

من لفت نظرك من الفرق في الموسم الجاري؟

لا يوجد فريق يلفت النظر بشكل واضح.

07

لاعب محلي أو أجنبي شد انتباهك؟

سلمان الفرج محلياً، و أنسيلمو دي موراس محترف نادي الوحدة الذي يلعب في خط الوسط.

08

من المدرب الأفضل حتى الآن.. ومن الأسوأ؟

فيتوريا مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم هو الأفضل، أما عن الأسوأ فلا يوجد.

09

ما رأيك في عدد اللاعبين الأجانب.. هل ترى أن يستمر بسبعة لاعبين أو يقلص

لعدد معين وكم تقترح ولماذا؟

الأفضل أن يقلص، وكحد أقصى 5 لاعبين، والسبب إعطاء المزيد من الفرصة للاعب السعودي، لأن اللاعب من غير احتكاك في المباريات يضعف أدائه.

10

هل مازالت أخطاء التحكيم مستمرة هذا الموسم؟

صراحة لا أحب الحديث عن التحكيم.

11

كيف ترى فريقك الاتفاق حتى الآن بعد مشاهدته في الجولات الماضية؟

الأخطاء السابقة نفسها تتكرر، لكن الأمل بالله كبير، ويظل الاتفاق فريقاً كبيراً فقد الكثير من توجهه وشخصيته.

12

ما سبب تذبذب مستواه وتقلب نتائجه في الدوري؟

هذا السؤال ممكن يوجه للمسؤولين في النادي.

13

هل اختيار اللاعبين الأجانب كان موفقاً؟

للامانة الاختيار كان موفقاً نسبياً، والإدارة في هذا العام كانت اختياراتها أفضل من السابق.



14

ما المركز الذي تتوقعه لفارس الدهناء مع نهاية الموسم؟

لا أستطيع أن أحدد، لأن المستوى متذبذب.

15

هل ترى أن الاتفاق قادر على تحقيق بطولة "الكأس" مثلاً؟

صعب، لكن كرة القدم ليس فيها مستحيل.

16

ما توقعاتك للhal في نهائي دوري أبطال آسيا؟

إن شاء الله يحقق البطولة، لأن الهلال يستاهل.

17

بصراحة هل تتمنى أن يحقق الهلال البطولة الآسيوية؟

" زعلني السؤال "، أكيد أتمنى فوز الهلال.





تركي السلهلي  
@turkialsahli

## رفض التسامح

واحدة من مسائل تقارب الشعوب  
تنبع من التسامح وشيوع ثقافته  
رغم الاختلافات العرقية، والدينية،  
والجغرافية. ولولا القبول  
الأساسي بالتنوع لأكلت الناس  
بعضها بعضاً.

وكرة القدم كممارسة رياضية ساهمت  
على نحو كبير في التعرف والقبول  
والاشتراك بين البشر، وظلّ نجوم  
اللعبة في كل أنحاء العالم وعلى مدى  
أزمة طويلة محل محبة وتقدير وإعجاب  
وملاحقة وتتبع من قبل أشخاص لا  
يعيشون معهم في بلدانهم ولا يحملون  
جنسياتهم ولا أعراقهم ولا مللهم،  
ولم يسألهم أحد عن سبب الإعجاب،  
بل تفاعل الجميع مع كل دوافع الحب  
وعزوه بالقصص الكثيرة، واقتخر  
النجوم بمعجب يهم من كل بقعة  
من العالم. وانتهت الفرق العريقة  
في إنجلترا وإسبانيا وإيطاليا إلى  
المشتركات الإنسانية وطافت القارات  
تروّج لنجومها والوانها، وتضامنت  
مع المنظمات الدولية في نشر ثقافة  
التسامح. لدينا الحالة تبتعد عن هذا  
الفهوم بكل أسف وتقترب من عدائية  
الانتماء الحاد والتجاذب الشديد بين  
ما إذا كان النادي المحلي المشارك في  
بطولة خارجية يمثلنا أم يمثل جماهيره  
فقط رافضين أي.

طرح مُعلن عن التعبير بالتعاطف مع  
ناد غير سعودي ينافس نادياً من  
أندنيّتا. وكان الموضوع بأكمله يقع في  
خانة الانتماء الوطني من عدمه وهذه  
الحالة الملتبسة غير سليمة بلا شك  
وتوجد في وسطنا الاجتماعي المتكوّن  
منه نسيجنا الرياضي، نماذج رافضة  
للآخر وضرورة تسامحا مع كل ما  
فيه. لا أريد ربط وطنية الشعوب من  
عدمها بالتشجيع لأندية كرة القدم وإلاّ  
لما تعامل اليابانيون مع القلّة من بني  
جلدتهم الذين استقبلوا الهلال أمس في  
مطار طوكيو وهم يرتدون القمصان  
الزرقاء بتقبّل شديد، معتبرين ذلك  
حرية شخصية وربما نرى في ملعب  
نهائي آسيا للأندية الأبطال يابانيين  
يهتفون: " يا هلال عزك عزنا " ولن  
تصوّرهم قنواتهم وبرامجهم على  
أنهم خارجون عن الانتماء لليابان.  
والحقيقة أن الهلالي عجز عن الخروج  
من نمطيته مع كل مشاركة له في آسيا  
وهو يريد " عنوة " أن يكون السعوديون  
كلّهم هلالين، معتبرا أي " مجاهر "  
بتشجيع أي فريق يلعب ضد فريقه  
خارج المواطنة. متناسين تماماً أن ذلك  
يخالف مبادئ التسامح بين الشعوب.  
سيلعب الهلال النهائي ولن يشاركه  
سعوديون بذات الأماني، وهذا أمر في  
غاية الاعتيادية ونأمل من الهلاليين  
أن يتجاهلوا هذه النقطة تماماً، فنحن  
كمكوّن إنساني انتهجنا الحوار مع الآخر  
منذ فترة ليست بالبعيدة وأصبحنا  
نُصدّر التسامح للبشرية، وحن الوقت  
لأن يكون الأزرق مع ذات الاتساق.

## زيارة المبتعثين

### الرياض . الرياضية

زار بعض المبتعثين في اليابان البعثة الهلالية  
في الفندق، وأكّدوا جاهزيّتهم لتقديم أي  
مساعدة تطلب منهم. واستفسر المبتعثون عن  
إمكانية حضور التدريبات، فيما تم إخطارهم  
برغبة الروماني رازفان لوشيسكو مدرب  
الفريق بغرض السرية على التحضيرات.

## عودة هاشيوكا

### الرياض . الرياضية

انضم الياباني دايكي هاشيوكا، مدافع  
أوراوا إلى التدريبات أمس بعد وجوده مع  
منتخب بلاده تحت 22 عاماً خلال مباراته  
أمام كولومبيا. وأراح مدرب المنتخب  
هاشيوكا من اللعب في المباراة، حيث وضعه  
ضمن قائمة البدلاء، بحسب ما تم الاتفاق  
عليه مع الجهاز الفني لأوراوا بإشراكه فقط  
حال أصيب أحد المدافعين.



صورة التقطت أمس لجانج هيون وباسر الشهري وبافيتمبي جوميز يتقدمون زملائهم لاعبي الهلال أثناء الحصة التدريبية الأولى للفريق في طوكيو (المركز الإعلامي - الهلال)

# رحلة الـ 12 ساعة

## تجبر رازفان على 60 دقيقة

### الرياض - حمد الصويلحي وعبد الإله المرحوم

اكتفى الروماني رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال  
الأول لكرة القدم بالتدريبات اللفيافية وتفكيك العضلات  
لنحو ساعة فقط، في أول حصة تدريبية بعد الوصول  
إلى اليابان، استعداداً لمواجهة أوراوا الأحد المقبل في  
أياب نهائي دوري أبطال آسيا.

وفضل الروماني الابتعاد عن التدريبات التكتيكية بالكرة  
خوفاً من تعرض اللاعبين للإصابات بعد الإرهاق الكبير الذي  
أصابهم جراء الرحلة الطويلة من الرياض إلى طوكيو، التي

استغرقت 12 ساعة.

ويبدأ رازفان اليوم التدريبات التكتيكية والفنية وتطبيق الخطة  
التي يلعب بها المباراة. وقرر المدرب إغلاق التدريبات أمام  
الجماهير والإعلام خلال وجود الفريق في معسكر طوكيو، كما  
وجه بإبعاد اللاعبين عن وسائل الإعلام التي ترغب في إجراء  
لقاءات معهم في الفندق.

وسيسمح رازفان للإعلام بحضور ربع الساعة الأولى من  
التدريب الختامي للمباراة السبت المقبل على ملعب سايتاما،  
وذلك وفقاً لتعليمات الاتحاد القاري.

## اهتمام كبير

حظي الفرنسي بافيتمبي جوميز  
والبيروفي أندريا كاريلو لاعبا الهلال  
بالاهتمام الأكبر من الجماهير  
اليابانية التي استقبلت الهلال في  
المطار.

وكان الثنائي أكثر من طلب اليابانيون  
التقاط الصور معهم، والتوقيع لهم.  
وفي الصورة التي التقطت أمس  
كاريلو أثناء الحصة التدريبية

(المركز الإعلامي - الهلال)

## تحركات الرئيس

ظل فهد بن نافل رئيس نادي  
الهلال على تواصل مستمر مع  
المكتب التنفيذي للنادي للتنسيق  
حول الترتيبات الخاصة بوصول  
المشجعين.. وفي الصورة التي  
التقطت أمس ابن نافل أثناء وجوده  
في التدريب كما حرص على تفقد  
جميع أحوال اللاعبين

(المركز الإعلامي - الهلال)

## الطقس.. 15 درجة

أجرى فريق الهلال الأول لكرة  
القدم تدريبه أمس في طوكيو  
العاصمة اليابانية تحت 15 درجة  
متوبة.  
وارتدى اللاعبون الملابس الشتوية  
الثقيلة، التي وفرتها لهم شركة  
"ستيم" الشركة الاستراتيجي  
للنادي وفي الصورة التي التقطت  
أمس رازفان يرتدي بدلة البرد أثناء  
التدريب

(المركز الإعلامي - الهلال)



## الرياضية

الطائفة 22 ربيع الأول 1441 هـ.  
11.19.2019 العدد 11738

## خطوة جيدة

معسكر الفريق في اليابان  
قبل مواجهة النهائي خطوة  
جيدة من أجل التعود على  
الأجواء الباردة، ودخول  
المباراة بشكل مثالي.

يوسف الثنيان  
لاعب الهلال السابق

## تركيز أفضل

الحضور في اليابان قبل  
أسبوع من موعد المباراة،  
يمنح اللاعبين تركيزاً أفضل  
ويبعدهم عن الضغوطات  
الجماهيرية والإعلامية.

طارق العواضي  
لاعب الهلال السابق

## أجواء مثالية

ما أقدم عليه الهلال بالسفر  
مبكراً، خطوة احترافية.  
المباراة حاسمة وتحتاج  
تحضيراً فنياً ونفسياً مثالياً،  
وسيجد اللاعبون الأجواء  
المثالية.

طارق التايب  
لاعب الهلال السابق

## كفة متساوية

الأجواء الباردة كانت ستكون  
في صالح فريق أوراوا، ولكن  
الهلال فطن لذلك، وبالتالي  
أصبحت الكفة متساوية من  
ناحية الطقس، ولن يستفيد  
الياباني من هذه الميزة.

عبد الله الجمعان  
لاعب الهلال السابق



صورة التقطت أمس لفابريسو أثناء تدريبات أوراوا (المركز الإعلامي - أوراوا)

## فابريسو..

## تدريبات خاصة

فابريسو في 2019	مباريات	أهداف	بطاقات صفراء
	22	2	3

### الرياض . الرياضية

أخضع الياباني ساتوشي أوتسوكي، مدرب فريق أوراوا الأول لكرة القدم، البرازيلي  
فابريسو دوس سانتوس لتدريبات خاصة، خلال الحصة التدريبية أمس.

وتركزت التدريبات حول التحكم بالكرة والتسديد من مختلف المسافات وتحويل الكرات  
العكسية بالرأس نحو المرمى.

ومنح أوتسوكي، المهاجم البرازيلي الاهتمام الأكبر من بقية اللاعبين، في إشارة إلى تركيزه  
على الهجوم أمام الهلال.





## خطة ألميرون في الشباب..

# الضغط والاستحواذ

### مشوار الشباب في الدوري

الترتيب	نقاط	عليه	له	تعادل	خسر	فاز	لعب
السادس	15	08	10	03	02	04	09



### الرياض . علي الحدادي

أجرى الأرجنتيني خورخي ألميرون، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، مناورة للاعبي فريقه أمس، على الملعب الريفي في مقر النادي، وذلك استعداداً لمواجهة فريق الفيحاء الجمعة المقبل، ضمن مباريات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واستهل المدرب حصته التدريبية بتمارين إحماء وتسخين ولياقة تحت إشراف مدرب اللياقة دييجو أوسبي، عقب ذلك أخضع المدرب اللاعبين لتطبيق جمل فنية متنوعة في منتصف الملعب أبرزها الاستلام والتسليم السريع من لمسة واحدة، ثم أجرى تقسيمة شهدت تطبيق تدريبات بناء الهجمة، والاستحواذ على الكرة، وتغيير اتجاه اللعب، والضغط على حامل الكرة. واختتمت التدريبات بتمارين إطالة وتفكيك عضلات.



صورة التقطت أمس للبرتغالي سيماو مدرب فريق الفيحاء يوجه لاعبي فريقه أثناء المناورة التي فرضها على اللاعبين استعداداً لمواجهة الشباب (المركز الإعلامي - الفيحاء)

## سيماو..

## يقسم الفيحاء 3 مجموعات

### المجموعة . محمد السناني

قسّم البرتغالي خورخي سيماو، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه إلى ثلاث مجموعات من أجل تطبيق مناورة على مساحة ثلثي الملعب، وذلك من خلال التدريبات التي احتضنها أمس ملعب مقر النادي في المجموعة. ويهدف سيماو إلى إيجاد الحلول الفنية الهجومية في المباريات واستغلال كل الفرص، حيث يعد هجوم الفريق، ثاني أضعف هجوم في الدوري بعد نهاية الجولة التاسعة، وذلك برصيد 8 أهداف فقط. وكان لاعبو الفريق استأنفوا تدريباتهم أمس بعد عودة من الإجازة التي أقرها المدرب، حيث قام اللاعبون بالجري حول الملعب، تبعها تمارين استرجاعية وإطالة العضلات تحت إشراف جابرييل جوميز مدرب اللياقة، وبعد ذلك أجرى اللاعبون عدداً من التمارين الفنية عبر عدة محطات تدريبية.

صورة التقطت أمس للأرجنتيني ألميرون مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم يعطي اللاعبين بعض التعليمات الفنية من أجل تطبيقها في المناورة التي فرضها استعداداً لمواجهة الفيحاء الجمعة المقبل (المركز الإعلامي - الشباب)

صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ

وَبَشِّرِ الصَّالِحِينَ الَّذِينَ إِذَا ابْتِغَاءُ مَرْغَبًا قَالُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَانَّهُ إِلَى اللَّهِ جَمْعُكُمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## يتقدم

رئيس تحرير **الرياضية** وجميع المسؤولين والعاملين في الصحيفة

بأحر التعازي وأصدق المواساة

## إلى الزميل

# هاني مقحم السليس

مسؤول تحرير مكتب الرياض في الصحيفة

في وفاة عمه

# ماطر بن جزيان السليس

وإلى والده وعمه وأبناء عمومته

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته

وأن يسكنه فسيح جناته

(إنا لله وإنا إليه راجعون)



المجمعة . محمد السناني

يفتح البرازيلي شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، بدءاً من تدريبات اليوم، ملف المواجهة المرتقبة التي تجمع فريقه

أمام الأهلي السبت المقبل في الجولة العاشرة من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان شاموسكا منح لاعبي فريقه إجازة لمدة

24 ساعة، حيث فضّل إراحتهم بعد المجهودات التي بذلوها الأيام الماضية، والتي تزامنت مع فترة التوقف الحالية المصاحبة لمشاركة المنتخب السعودي في التصفيات الآسيوية المزدوجة.

## العتطوي

# يترقب عودة الـ 7

### الدهام . الرياضية

يعاود لاعبو فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، اليوم، تدريباتهم استعداداً لمواجهة الاتحاد الأحد المقبل على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدهام، ضمن مباريات الجولة العاشرة من دوري

كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان خالد العطوي مدرب الفريق منح لاعبيه إجازة لمدة 24 ساعة عقب التعادل مع العدالة 1-1 في المباراة التجريبية. ويترقب العطوي اكتمال صفوف فريقه عقب عودة لاعبيه الدوليين، وهم محمد الكويكبي

مع المنتخب السعودي الأول، فواز الطريس، سعد السلولي مع المنتخب السعودي الأولمبي، رايس ميولحي الحارس الجزائري، سيدريك يامبيري مدافع إفريقيا الوسطى، أسامة الحداي المدافع التونسي ونعيم سليتي مواطنه.

### العتطوي



### لعبو الاتفاق الدوليون

03	02	01
سعد السلولي	فواز الطريس	محمد الكويكبي
07	06	05
سيدريك يامبيري	نعيم سليتي	أسامة الحداي
		رايس ميولحي



### سعد المهددي @Almahdisaad

## شجعوا «أوراوا» لكن ارفعوا الصوت

للهم في سنوات ست فرضوا على عشاق كرة القدم في القارة الآسيوية اتجاهاً إجبارياً ثلاث مرات نحو العاصمة السعودية الرياض.

وأثناء هذه المرة أضافوا لموسم الرياض حدثاً تاريخياً ليصعب التخيل أكثر، أبوا إلا أن يكون لهم أيضاً حضور مختلف، وكان الغيرة أصابتهم من نجوم العالم في السيارات والملاكمة وكرة القدم ونجوم الثقافة والفن والترويج التي تتقاطر على الرياض كالطر الذي عاد بنشيدته ليكمل البهجة والحبور. غادرت بعثته إلى اليابان ليلعب مباراة حسم النهائي الآسيوي للأندية الأبطال وستلحق به "القوة الزرقاء" وعدد من نجوم الهلال التاريخيين في أربع طائرات خاصة أمر بها ولي العهد راعي الرياضة والشباب أميرهم وحبيبهم، وفخر البلاد كلها، لم يعد هناك ما يدعو للقلق، حيث أوفى الفريق بوعده على المنافسة وعهده في البقاء دائماً في القمة.

العودة بالكأس مطلب لكن لا غير جمهور الهلال يسأل عنه يفرح به ويندم على ضياعه، الأيام التي سبقت التاسع من نوفمبر وأعقبته حيث مباراة الإياب في الرياض علت أصوات ترفض أن يطلب منها أو يفرض عليها تشجيع الهلال ضد الياباني أوراوا، مع أن الأمر لم يكن في حاجة لأن يطرح، فموضوع كهذا سبق وتكرر وسيكرر. التشجيع من المدرج لا يطلب إلا من جمهور النادي الذي يلعب فريقه داخل أرض الملعب أيًا كانت المباراة والمناسبة، والتمني في الصدور والتصریح به من لا علاقة له أو تأثير أو وزن يرجح به فريق على آخر لن يزيد وينقص من شيء، ومن ذلك على من يريد أن يشجع أوراوا من داخل منزله واستراحته أن يرفع صوته أكثر، فالمسافة هذه المرة أبعد من ملعب الجامعة.

الهالليون حذرون أكثر والسبب بعضهم فسره بنتيجة فوزه في الرياض بهدف، وهذا ليس دقيقاً، فالهلال هزم السد في الدوحة بنتيجة كبيرة وكاد يخسر التاهل في الرياض، وبعضهم الآخر أرجع الحذر جراء خسارتيه السابقتين للنهائي 2014 - 2017م ولا يريد أن تتكرر مرة ثالثة، واعتقد أيضاً أن هذا لن يكون سبباً كافياً للحذر. أرى أن المباراة بحد ذاتها تستوجب الحذر دون ربط ذلك لا بنتيجة المباراة الأولى أو النهائيين السابقين، فالهلال بإمكانه تكرار فوزه أو يحقق التعادل وبالتالي الحصول على الكأس أو يخسره من واقع أحداث مباراة مستقلة عن كل ما سبقها.. يتبع

## إيسايلا

## يبحث عن بديل مسعود

### الرس . فهد البطاح

يسعى الروماني دانيال إيسايلا، مدرب فريق الحزم الأول لكرة القدم، إلى إيجاد لاعب بديل لمسعود بخيت، الذي أجرى أمس عملية جراحية في الركبة على يد البروفيسور سالم الزهراني، وسيغيب لمدة تقارب 6 أشهر. من جهة أخرى، وأصل لاعبو فريق الحزم تدريباتهم الاعتيادية أمس تحت إشراف إيسايلا مدرب الفريق بحضور كافة اللاعبين، وذلك استعداداً لمواجهة فريق الرائد مساء الجمعة المقبل، في ملعب نادي الحزم في الرس، ضمن الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واتضح اعتماد المدرب على اللاعب أسامة الخلف للزج به في خانة الظهير الأيمن في مواجهة الرائد المقبلة.



إيسايلا



فيريرا

## الفتح..

## يعود إلى ملعبه

### الأحساء . عادل الدحيلان

استأنف لاعبو فريق الفتح الأول لكرة القدم تدريباتهم، عصر أمس، بعد الإجازة التي منحها البلجيكي يانيك فيريرا لمدة يوم واحد عقب عودة الفريق من المعسكر الخارجي الذي جرى في منطقة "جبل علي" في دولة الإمارات العربية المتحدة. وانطلقت التدريبات بتمارين الإحماء على ملعب النادي الرئيس بالمبرز بعد الانتهاء من أعمال الصيانة للملعب والتي استغرقت شهراً واحداً. وعمد فيريرا إلى تطبيق عدد من الجمل التكتيكية على مساحة ثلثي الملعب، ركز من خلالها على سرعة تناقل الكرات العرضية والاختراق من العمق. قسّم بعدها اللاعبين لثلاث مجموعات، جرت بينهم مناورة تكتيكية عبر مساحة منتصف الملعب، اختتمت بعدها التدريبات بتمارين الإطالة.

## كات

## يلغي معسكر الشرقية

### كات



### مواجهة الاتحاد المقبلة

الموعد	الجدولة
الأحد 24 نوفمبر	العاشره
المنافس	المكان
الاتفاق	الدهام

### جدة . ماجد هود

قرّر الهولندي كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إلغاء فكرة السفر إلى المنطقة الشرقية، لتنظيم معسكر إعدادي لمدة خمسة أيام قبل مواجهة الاتفاق في الجولة العاشرة من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ويأتي ذلك بعد أن تقرر تأجيل الجولتين الـ 11 والـ 12 من الدوري لمشاركة المنتخب السعودي الأول في كأس الخليج العربي، ما سيؤدي إلى توقف الدوري بعد الجولة المقبلة. وقرّر كات السفر إلى المنطقة الشرقية قبل المباراة بيومين.

وكان الهولندي كات، مدرب الفريق، منح اللاعبين راحة عن تأدية تدريباتهم، مساء أمس، بعد تدريبات أمس على فترتين تحضيرياً لمواجهة الاتفاق.

## باولو

## يرفع لياقة التعاونيين

### بريدة . عبد الله العبيد

ركز البرتغالي باولو سيرجيو مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، على النواحي اللياقية للاعبي فريقه، في التدريبات التي احتضنها مقر النادي في بريدة، وذلك استعداداً لمواجهة ضحك السبت المقبل، ضمن مباريات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وفرض باولو على لاعبي فريقه تطبيق عدد من الجمل التكتيكية وتمارين سرعات وقفز حواجز، من أجل زيادة المعدل اللياقى، فيما قسم بعد ذلك اللاعبين إلى مجموعتين، تلعبان الكرة من لمسة واحدة وسط مساحات ضيقة، واختتم المران بالإطالات.

### مواجهة التعاون المقبلة

الموعد	الجدولة
السبت 23 نوفمبر	العاشره
المنافس	المكان
ضمك	أبها



صورة التقطت أمس للاكاميرونى تاواميا مهاجم فريق التعاون خلال أدائه تدريبات الففز على الحواجز قبل انطلاق المناورة (المركز الإعلامي - التعاون)





## احتكاك

### مهم

”الاحتكاك بمدرسة لاتينية معروفة مثل باراجواي مهم حتى يكتسب اللاعبون خبرات إضافية تفيدهم في الفترة المقبلة“.

فؤاد أنور

لاعب المنتخب السعودي السابق

## استمرار

### الانتصارات

”رينارد شدد على أهمية مباراة اليوم، مثل مواجهة أوزبكستان الماضية، وطالبنا بتقديم كل ما لدينا، من أجل مواصلة تحقيق الانتصارات“.

عبد الرحمن الدوسري

لاعب المنتخب السعودي

## منافس

### كبير

”الباراجواي منتخب كبير، ومنتشوقون للعب أمام منافس بحجمه، وأنا رهن إشارة المدرب في حال قرر مشاركتي“.

مختار علي

لاعب المنتخب السعودي

## تجهيز

### بدائل

”المباراة فرصة لمشاهدة وجوه جديدة في صفوف المنتخب السعودي، من أجل إيجاد بدائل للأساسيين، وصنع منافسة قوية معهم“.

صالح الداود

لاعب المنتخب السعودي السابق



### ملامح الأخضر

الرين ين يظهر إصابة الخيري والكويكبي في الفخذ

لاعبا الوسط يحتاجان علاجاً

تجدد آلام مادو واكتفاؤه بتدريبات انفرادية

مناورة تختتم الاستعدادات لباراجواي

صورة التقطت أمس ليجي الشهري لـلاعب وسط المنتخب السعودي يستعرض بالكرة أثناء التدريبات الختامية تحضيراً لمواجهة باراجواي اليوم في مباراة تجريبية على ملعب فيصل بن فهد في الرياض (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

### الرياض - الرياضية

خسر المنتخب السعودي الأول لكرة القدم جهود الثنائي محمد الكويكبي، وعبد الله الخيري، لاعبي الوسط، بعدما كشفت أشعة الرنين المغناطيسي إصابتهما في عضلة الفخذ، وحاجتهما إلى برنامج علاجي.

وتبعد الإصابتان اللاعبين عن مواجهة باراجواي التجريبية، المقررة مساء اليوم، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، لينضموا إلى عبد الله مادو، المدافع، الذي اكتفى بخوض تمارين انفرادية أمس، بعد تجديد شعوره بآلام في الركبة، أثناء اختبار جاهزيته.

وكان الأخضر اختتم استعداداته بحصة تدريبية على ملعب المباراة، بدأت بحركات الإحماء، تلاها تمرين التمرير، قبل أن يفرض الفرنسي هيرفي رينارد، المدرب، مناورة تكتيكية بين مجموعتين أظهرت ملامح التشكيل.

وتنهي مواجهة اليوم تجمّع الأخضر، الذي شهد خوضه مباراة رسمية، فاز فيها خارج الأرض على أوزبكستان، بنتيجة "2-3"، في خامس جولات المجموعة الرابعة من التصفيات المشتركة المؤهلة إلى مونديال 2022 وكأس آسيا 2023.

## المقصور

### ينشدون سلسلة 2014

### الرياض - الرياضية

يستهدف المنتخب السعودي الأول لكرة القدم الحفاظ على سجله نظيفاً من الخسائر، للمباراة السابعة على التوالي، عندما يستضيف اليوم نظيره الباراجواي في مواجهة تجريبية ضمن فترة أيام "فيفا".

وسبق للأخضر تحقيق هذه السلسلة 7 مرات، آخرها عام 2014، عندما تفادى الهزيمة أمام كل من أوروغواي ولبنان وفلسطين وقطر والبحرين واليمن والإمارات على التوالي.

وبدأ الصقور سلسلتهم الجارية بالفوز على غينيا الاستوائية، قبل التعادل أمام مالي واليمن، ثم الفوز على سنغافورة، الذي تلاه تعادل مع فلسطين، وبعده الانتصار الأخير على أوزبكستان.



صورة التقطت أمس لـالزكي العمار مهاجم المنتخب السعودي وعبد الرحمن الدوسري لـلاعب الوسط في تدريبات استعداداً لمواجهة باراجواي (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

### أكبر سلاسل تفادي هزيمة الأخضر

مباراة	19	16	15	13
2003 - 2004	1996 - 1997	1998 - 1999	1988 - 1989	

## لاجامي..

### الوجه الجديد

### الرياض - الرياضية

ينتظر علي لاجامي، مدافع الفتح، الحصول على فرصته الأولى مع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، خلال المواجهة التجريبية اليوم أمام باراجواي، على ملعب الأمير فيصل بن فهد "الملز". ويضع الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي،

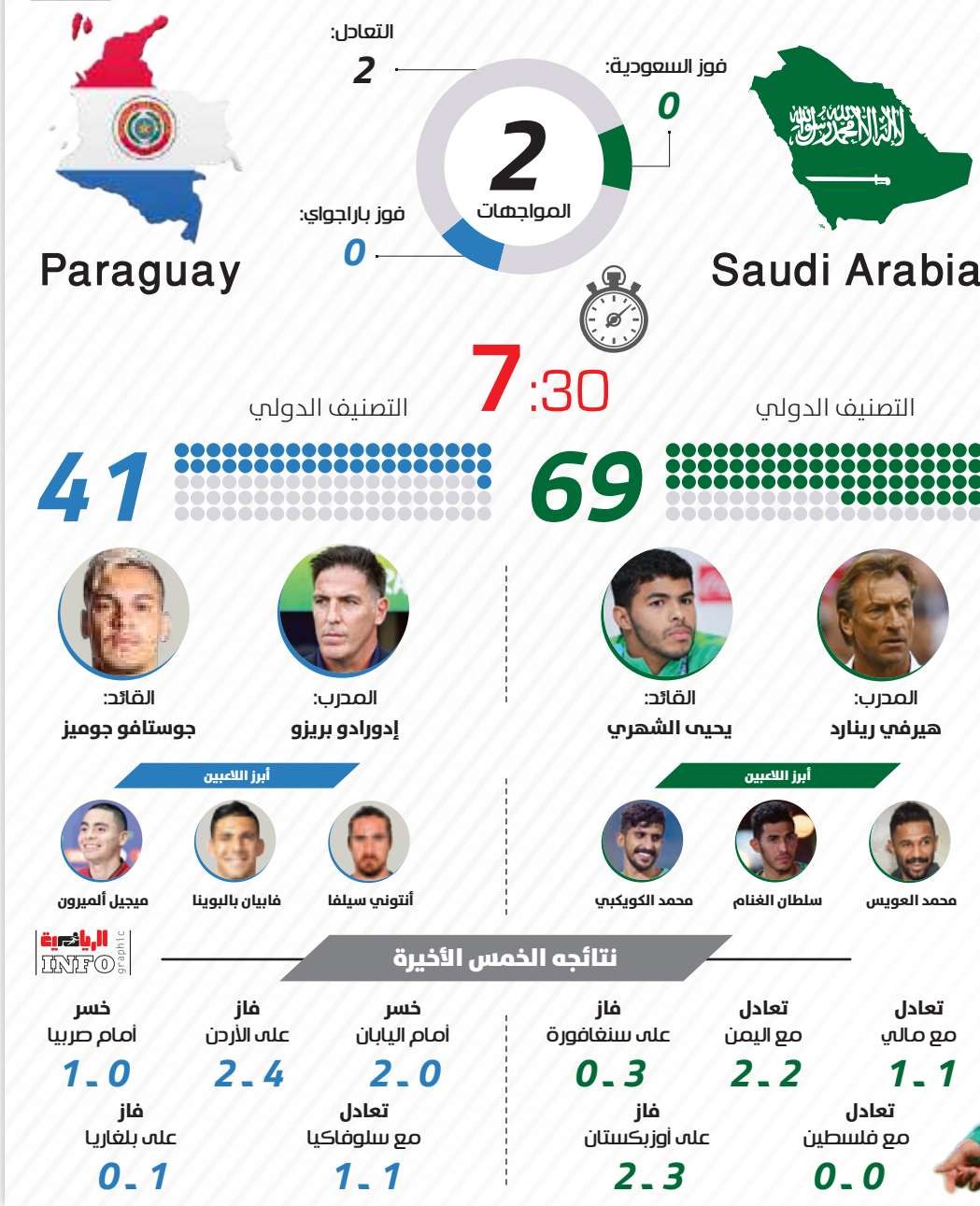
لاجامي، ضمن قائمة الأسماء المنتظر منها ضخ دماء جديدة في صفوف الأخضر خلال الفترة المقبلة، ونجح اللاعب البالغ 23 عاماً، في إقناع رينارد، بعدما ظهر بصورة إيجابية خلال تسع مباريات خاضها مع الفتح في الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



الجنسية	العمر	النادي	الطول
سعودي	23	الفتح	175
المركز	المباريات في الدوري	العقد مع الفتح	الحقائق
مدافع - لاعب وسط	9	حتى صيف 2022	786

## الاختبار اللاتيني

يخوض المنتخب السعودي الأول لكرة القدم اختباراً لاتينياً، عندما يستضيف اليوم، نظيره الباراجواياني، في مباراة تجريبية، على ملعب الأمير فيصل بن فهد، في الرياض. وينتظر أن تشهد المباراة مشاركة بعض الوجوه الجديدة، أو الغائبة منذ فترة عن الظهور الدولي، في ظل مغادرة لاعبي الهلال، معسكر الأخضر، من أجل الالتحاق بتحضيرات فريقهم لإياب نهائي دوري أبطال آسيا، أمام أوراوا ريد دايموندز الياباني. وتمثل المباراة تحدياً لقدرات الأخضر أمام اللاتينيين، الذين خضعوا أمامه مرة واحدة فقط، طيلة 22 مواجهة سابقة، حين تغلب على أوروغواي "2.3" عام 2002 في لقاء تجريبي.



Saudi Arabia

Paraguay

التصنيف الدولي

التصنيف الدولي

7:30

التعادل:

0

فوز باراجواي:

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0





## اليوم.. المواجهة الثالثة

### الرياض . الرياضية

يبحث الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عن فوزه الأول، في ثالث مواجهاته أمام اللاتينيين، عندما يخوض اليوم مباراة

أما الثانية، فجاءت بعد نحو تسعة أعوام، وخسر فيها الفرنسي أيضًا، حينما كان مدربًا للمنتخب المغربي، أمام الأرجنتين، بهدف نظيف، في تجربة دولية بتاريخ 26 مارس 2019.

هي الأولى له ضد باراجواي.

ويعود تاريخ المواجهة الأولى إلى 11 أغسطس 2010، عندما تعرض رينارد، أثناء قيادته أنجولا، للهزيمة أمام أوروغواي، بهدفين نظيفين، في مباراة تدريبية.



## الرياضية

الثلاثاء 22 ربيع الأول 1441 هـ  
19.11.2019 العدد 11738

## روميرو الأكثر مشاركة.. وجونزاليس الهدف

### أكثر لاعبي باراجواي مشاركات دولية

أوسكار روميرو	ديريلس جونزاليس	جوستافو جوميز
44 مباراة	42 مباراة	40 مباراة
إيفان بيريس	أنتوني سيلفا وبرونو فالديز	
31 مباراة	29 مباراة	

### الرياض . الرياضية

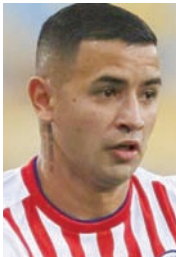


روميرو

يعتلي أوسكار روميرو، مهاجم سان لورينزو الأرجنتيني، قائمة أكثر لاعبي قائمة منتخب باراجواي المستعدة لمواجهة الأخضر السعودي اليوم، من حيث المشاركات الدولية.

وخاض روميرو البالغ 27 عامًا، 44 مباراة دولية، سجل خلالها 4 أهداف فقط.

ويلي روميرو، كل من ديرليس جونزاليس، مهاجم سانتوس البرازيلي، البالغ 25 عامًا، بـ 42 مباراة دولية، وهو هداف القائمة الباراجوايانية برصيد 7 أهداف. أما القائد جوستافو جوميز، قلب الدفاع، ففي رصيده 40 مشاركة دولية، و3 أهداف.



جونزاليس



صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس الهيئة العامة للرياضة متوسلاً ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم والفرنسي هيرفي رينارد مدرب الأخضر أثناء زيارة الأول للتدريبات من أجل تحفيز اللاعبين قبل مواجهة باراجواي التدريبية المقررة اليوم (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

## التجارب السعودية..

97 انتصارا

تجارب الأخضر			
المجموع	فاز	تعادل	خسر
241	97	65	79
أكبر انتصار	أدنى هزيمة		
0.8	0.5		
إندونيسيا 1980 وتنزانيا 1998	إسبانيا 2012		

### الرياض . مازن العسرج

يتطلع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم إلى تحقيق انتصاره التجريبي الـ98، عندما يلتقي اليوم نظيره الباراجواياني، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض. وفاز الأخضر 97 مرة، في 241 مباراة تجريبية خاضها، فيما حقق 65 تعادلاً، وتلقى الخسارة في 79 مباراة. وخلال تلك المباريات، تمكن الصقور من تسجيل 332 هدفاً، مقابل 275 هدفاً ولجت شبكهم. وتعد مدينة الرياض الأكثر احتضاناً لتجارب الأخضر، بحصيلة قدرها 75 مباراة.

### أفضل بدايات المدربين مع الأخضر

مارفليك
13 مباراة دون خسارة
أوتوفيستر
12 مباراة دون خسارة
أنجوس
9 مباريات دون خسارة
ناصر الجوهري
8 مباريات دون خسارة
كاستيلو
6 مباريات دون خسارة

من الهولندي بيرت فان مارفيك، البرازيلي هيليو دوس أنجوس، الألماني أوتو فيستر "الولاية الثانية"، السعودي ناصر الجوهري "الولاية الرابعة"، والبرازيلي كاستيلو. وتجنب ذلك الخماسي الهزيمة في أول 6 مباريات مع الأخضر على الأقل، وهو ما يتطلع رينارد إلى تحقيقه اليوم.

على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

ومباراة اليوم الـ6 لرينارد، منذ توليه الإشراف على المنتخب السعودي، بعدما حقق انتصارين، وتعادل 3 مرات، في المواجهات الخمس الأولى.

ومن المدربين الذين قادوا الأخضر في 6 مباريات على الأقل، يسبق رينارد في قائمة تسجيل أفضل البدايات، كل

# يستهدف رقم كاستيلو

## مارفيك يتصدر بـ 13 مباراة دون هزيمة

### الرياض . مازن العسرج

يعادل الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أرقام البرازيلي خوسيه كاستيلو، كخامس أنجح المدربين، من حيث النتائج، في بداية مسيرتهم مع الأخضر، حال تجنب الهزيمة في مباراة اليوم التدريبية أمام باراجواي،

## أرجنتيني

## يدعم باراجواي أمام الصقور

### الرياض . الرياضية

رَجَّحت صحيفة "موندو ديپورتيفو" الإسبانية الشهيرة منح إدواردو بريزو، مدرب المنتخب الباراجواياني، أندريس كوباس، لاعب الوسط الأرجنتيني الأصل، فرصة الظهور الدولي الأول، في مباراة اليوم التدريبية أمام الأخضر السعودي، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض. وخلال التجمع الحالي، استدعى بريزو، كوباس، للمرة الأولى، بعدما فضل الأخير تمثيل المنتخب الباراجواياني، عن اللعب بشعار الأرجنتين، مسقط رأسه. ومثل كوباس المنتخب الأرجنتيني تحت 20 عامًا، في 5 مباريات، لكنه لم يستدع لنظيره الأول.

وكان من المفترض مشاركة كوباس، البالغ 23 عامًا، في مباراة باراجواي الماضية أمام بلغاريا، التي انتهت بفوز الأول "1-0"، لولا تعرضه لإصابة أسفل الظهر، هدأت بغيايه عن مواجهة اليوم أيضًا، بحسب قناة "تي واي سي" الأرجنتينية. ووفقًا لـ "موندو ديپورتيفو"، سيحرس مرمى الـ "ألي روكا" في مباراة اليوم، المخضرم أنتوني سيلفا، فيما سيتكون خط الظهر من جورج موريرا، وفابيان بالبوينا، وجوستافو جوميز "القائد"، وبلاس ريفيروس، وأمامهم الرباعي ميغيل الميرون، وسانتياجو أرمامينديا، وأندريس كوباس، وريتشارد سانثيز في الوسط، بينما يتألف الهجوم من الثنائي داريو ليزكانو، وأنخيل روميرو.

أندريس كوباس				
الجنسية	العمر	الطول	المركز	النادي
باراجواياني . أرجنتيني	23	166	لاعب وسط	تاليريس كوردوبا الأرجنتيني



صورة التقطت أمس الأول من تدريبات المنتخب الباراجواياني استعدادًا لمواجهة الأخضر.. ويظهر على اليمين أندريس كوباس الشاب المتطلع لمشاركته الدولية الأولى (المركز الإعلامي - منتخب باراجواي)

## بالبوينا..

## الحائط الدفاعي

### الرياض . الرياضية

بيرن فابيان بالبوينا في محور دفاع المنتخب الباراجواياني، الذي يحل ضيفًا اليوم على نظيره السعودي، في مباراة تدريبية، على ملعب الأمير فيصل بن فهد "الملز".

ويتميز بالبوينا بقدراته الجسمانية الكبيرة، المدعومة بطوله البالغ 188 سم، فضلًا عن خبراته المكتسبة من خمس تجارب احترافية، في 4 دول مختلفة، آخرها إنجلترا.

ويلعب بالبوينا لوست هام منذ يوليو 2018، لكن مشاركاته متذبذبة، على عكس الموسم الماضي الذي كان خلاله عنصرًا ثابتًا في التشكيل باستثناء فترة إصابته الطويلة نسبيًا.

### فابيان بالبوينا

الجنسية	العمر	المركز	العقد مع وست هام
باراجواي	24	قلب دفاع	حتى صيف 2021
مبارياته في الموسم الجاري	7	سجل	1
الانطلاقة الدولية	2015	مبارياته الدولية	13

## لقبا كوبا..

## و8 موندليات أبرز الإنجازات

### الرياض . الرياضية

وفي المشاركة الموندالية الأخيرة، سجّل المنتخب اللاتيني أبرز نتائجه، عندما تاهل إلى ربع النهائي، في المقابل اكتفى بدور الـ 16، 3 مرات، وبدور المجموعات 4 مرات. وشهد مارس 2001، أعلى ترتيب للمنتخب الباراجواياني في تصنيف فيفا طيلة تاريخه، حين احتل المركز الثامن، فيما سجّل ترتيبه الأسوأ في مايو 1995 عندما حل في المركز 103.

يملك المنتخب الباراجواياني إرثًا كرويًا لا بأس به، تتمثل أبرز ملامحه في حصد بطولة كوبا أمريكا مرتين من قبل، عامي 1953 و1979. وإلى جانب اللقبين القاريين، حقق "ألي روكا" إنجاز التاهل إلى نهائيات كأس العالم، في 8 مناسبات، أولها 1930، وآخرها 2010.

باراجواي كرويًا		
التصنيف الأعلى	الصعود إلى الموندنال	التتويج بالكوبا
8 "مارس 2001"	8	2
الهزيمة الأدنى		الفوز الأكبر
0.8 أمام الأرجنتين		0.7 على بوليفيا





## الرياضية

الثلاثاء 22 ربيع الأول 1441 هـ  
19.11.2019 العدد 11738

المدرّبين الإسبان المعتمدين في هذا المجال خلال الفترة 4 - 16 نوفمبر 2019م، حيث وفّرت رعاية شركة الجميع للبرنامج التسجيل المجاني أمام كافة الراغبين في المشاركة.

## الجميع ترعى برنامج اكتشاف المواهب في الشرقية

### الدهامم . الرياضية

أعلنت شركة الجميع للسيارات، رعايتها لبرنامج اكتشاف المواهب الذي سوف تطلقه أكاديمية أجيال الرياضية في المنطقة الشرقية بالتعاون

www.arriyadiyah.com



## ناس يعلن عن إضافة طائرتين إيرباص وفالكون

### الرياض . الرياضية

أعلن طيران ناس، الناقل الجوي السعودي والطيران الاقتصادي الرائد في الشرق الأوسط، عن إضافة طائرتين من إيرباص 319 وفالكون 900 إلى أسطول "ناس جت" للطيران الخاص وذلك على هامش معرض دبي للطيران للعام 2019. من جهته، أوضح الكابتن محمد القباس نائب الرئيس الأول لـ "ناس جت" أن تشغيل

ساعات. وحول طائرة الفالكون 900 أوضح القباس قائلاً: "تمتلك هذه الطائرة مواصفات وإمكانات عالية، حيث تصل مدة الطيران فيها إلى 9 ساعات. كما يتمتع هذا الطراز بأحدث وسائل الترفيه والراحة وبسعة مقعديّة لـ 12 راكباً". واختتم القباس حديثه أن شركة ناس جت تسعى دوماً لتعزيز وجودها في سوق الطيران الخاص بالشرق الأوسط،

وإدارة طائرتي إيرباص A319 وفالكون 900 يأتي ضمن خطة "ناس جت" للتوسع في إدارة وتشغيل الطائرات الخاصة، وسوف تسهم هذه الطائرات في تعزيز الخدمات المقدمة لعملاء ناس جت على مستوى القطاعين العام والخاص. وأشار القباس إلى أن طائرة الإيرباص A319 تمتلك كفاءة تشغيلية عالية، وتتميز بمقصورة تتسع لـ 30 راكباً وبتحليق طيران يصل لـ 8

## لأول مرة على روتانا سينما



## عليّ: معزة وإبراهيم

ALI, THE GOAT AND IBRAHIM



العرض  
الأول

الليلة  
10:00 مساءً



f /RotanacinemaKSA

RotanacinemaKSA

@/RotanacinemaKSA

/RotanacinemaTV

www.rotana.net

### مفقودات.. مفقودات

تعلن / - علاء زيدان عادل دبور أردنية الجنسية إقامة رقم 2318309644 عن تعديل اسمها إلى - غلا زيدان عادل دبور وللعوم جرى النشر.

تعلن / - شركة الزاهد للتراكتورات والمعدات الثقيلة المحدودة عن فقدان بطاقة جمركية رقم البطاقة 112514-11-10 تاريخها 1432.4.24 هـ رقم القاعدة CAT0246CCJY05300 صادرة من جمرك ميناء جدة الاسلامي يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بمنطقة الرياض بموجب المادة (40 من اللائحة) القاضي بتعديل الاسم الأول لصاحبة البيانات التالية : الاسم - نفلا سعد سعيد الفهري القحطاني سجل مدني رقم 1082363662 من (نفلا) إلى (اصاله) ليصبح الاسم بعد التعديل (اصاله سعد سعيد الفهري القحطاني) وللإحاطة بذلك جرى نشره.

يعلن / مكتب الاحوال المدنية النسوي بمحافظة الدرعية بتعديل الاسم الأول لصاحب البيانات التالية : الاسم - ترفه محمد علوش القحطاني سجل مدني 1039957301 من (ترفه) إلى (ترف) ليصبح الاسم (ترف محمد علوش القحطاني) وللإحاطة جرى نشره.

يعلن / - حسين علي محمد فضل يمّني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 05478386 الصادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن - عبدالرحمن مبشر عبدالعزيز بني عماره العمري رقم السجل المدني 1019809613 رقم الملف "الحفيظة" 18928 تاريخها 1400.10.27 هـ مصدرها النماص بطلب تعديل اسمه من - عبدالرحمن مبشر عبدالعزيز بني عماره العمري إلى - عبدالرحمن مبشر عبدالعزيز آل مبشر العمري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن - محسن عثمان راجح زيني رقم السجل المدني 1053285399 رقم الملف "الحفيظة" 38392 تاريخها 1418.11.30 هـ مصدرها مكة المكرمة بطلب تعديل اسمه من - محسن عثمان راجح زيني إلى - محسن عثمان راجح الأنصاري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تعلن / - مؤسسة النواسي عن فقدان شهادة ترخيص لممارسة نشاط تأجير السيارات بالرقم ١٠١٠١٩٤٠٠ صادرة من الإدارة





وشهدت الصورة التي بثها البرازيلي عبر ستوري حسابه وهو يحمل طفلاً نصرانياً من أجل التقاط صورة تذكارية برفقتها انتشاراً واسعاً بين الحسابات الصفراء، إضافة إلى الحسابات الإخبارية المهمة بتغطية أخبار الدوري.

## بيتروس يسعد النصراويين

نشر البرازيلي بيتروس، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، صوراً من وجوده برفقة مواطنه جوليانو دي باولا في متجر النصر أمس الأول.



## الرياضية

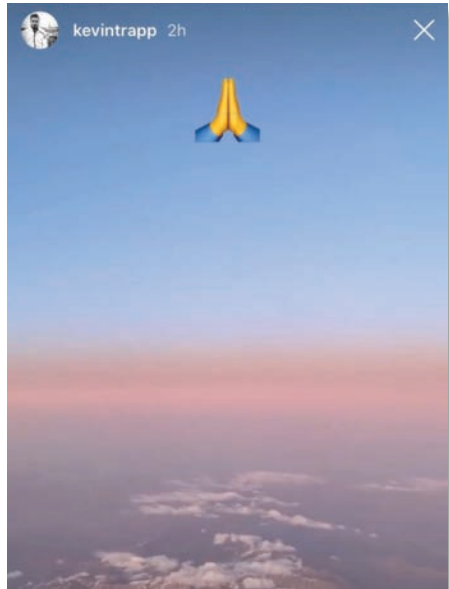
الثلاثاء 22 ربيع الأول 1441 هـ  
19.11.2019 العدد 11738

## احتفال نيمار



احتفل البرازيلي نيمار لاعب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، بفوز منتخب بلاده بكأس العالم للناتئين، وبث البرازيلي صوراً من احتفال صفار السامبا عبر ستوري حسابه وعلق بـ "رجال السامبا".

## التقاطه تراب



وثّق الألماني كيفن تراب، حارس مرمى فريق فرانكفورت الألماني الأول لكرة القدم، عبر حسابه الرسمي في إنستجرام إحدى رحلاته الجوية خلال إجازته التي يقضيها هذه الأيام بسبب التوقف الدولي، شهدت صورة الدولي الألماني السابق انتشاراً واسعاً في منصات التواصل.

## حضور الظاهرة



استعرض البرازيلي رونالدو، لاعب منتخب البرازيل الأول لكرة القدم سابقاً، عبر حسابه في إنستجرام، وجوده في نهائي كأس العالم للناتئين أمس برفقة كافو مواطنه يحملان الكأس المونديالية بعد تويج منتخب بلدهما بها.

# آل الشيخ وميسي تسعة ملايين مشاهدة

تويتر رئيس هيئة الترفيه يتفوق على حسابات الأندية العالمية



تفاعلت الصحف الدولية، والحسابات الرسمية، عبر مواقع التواصل الاجتماعي تويتر، مع زيارة ليونيل ميسي النجم الأرجنتيني لموسم الرياض برفقة تركي آل الشيخ رئيس هيئة الترفيه السبت الماضي في البوليغارد، كما تداولت صور وجود نجوم منتخب الأرجنتين ميسي وديبالا وأجويرو والبقية في ضيافة تركي آل الشيخ. وتفق "تويتر" رئيس هيئة الترفيه على حسابات الأندية الرسمية العالمية والصحف والقنوات، في التفاعل خلال نوفمبر الجاري على الأقل، كما تخطى التفاعل في حسابات الأندية الكبيرة مثل أندية ريال مدريد وبرشلونة وباريس وغيرها، إذ بلغ عدد المشاهدات في فيديو واحد بثه آل الشيخ برفقة "ميسي" نحو 5.6 مليون مشاهدة. وكان آل الشيخ قد بث أكثر من 12 تغريدة منذ وصول المنتخب الأرجنتيني منتصف الأسبوع الماضي، تنوعت ما بين الصور والفيديوهات خاصة الأرجنتيني "ميسي"، ووجدت تفاعلاً كبيراً من حسابات المؤثرين ومشاهير السوشال ميديا، حيث فاق مجموع الردود على تلك التغريدات حاجز الـ 20 ألفاً، فيما بلغ مجموع المشاهدات على مقاطع الفيديو 9 ملايين مشاهدة.

حساب تركي آل الشيخ على تويتر:

تاريخ التأسيس: نوفمبر 2011

تغريدات الإعجاب: 6,881

عدد الصور والفيديوهات: 2,342

عدد التغريدات: 9,915

عدد المتابعين:

3.6 مليون



280 ألفا

## يطاردون الهلال في اليابان

الرياض . الرياضية

واكب الحساب الرسمي لنادي الهلال عبر منصة التواصل الاجتماعي تويتر، وصول الفريق الأول لكرة القدم إلى اليابان استعداداً لمواجهة فريق أوراوا الياباني، ضمن إياب نهائي دوري أبطال آسيا الأحد المقبل. وحصد الفيديوهان اللذان بثتهما الحساب الأزرق نحو 280 ألفاً خلال 6 ساعات من بثهما، ونحو أكثر من 50 حساب مستخدم في تويتر تداولوا الفيديوهين، مكتسحين فيديوها النادي الياباني ليوم أمس. ووصل عدد الحسابات المتفاعلة إلى نحو أكثر من 6 آلاف مغرد في الطائر الأزرق، وكان أكثر فيديوهم تمت مشاهدتهما في حساب الهلال خلال الأسبوع الجاري في منصة الطائر الأزرق.

عدد الحسابات المتفاعلة: 6 آلاف

فيديو التدريب الأول: 104 ألف

فيديو الوصول لليابان: 76 ألفا



المقر الرئيسي	الوكيل	الوكيل الاعلاني	وكيل الاشتراكات	وكيل التوزيع	مركز الطباعة	الإشتراك السنوي
<b>الرياضية</b> District Motamarat P.O. Box 478 Riyadh 11411 Saudi Arabia Tel: +966 11 2128000 Fax: +966 11 4417894 www.arriyadiyah.com editorial4@arriyadiyah.com	جدة Jeddah +966 12 2836200 +966 12 2836260 الرياض Rabat +966 212 37682323 +966 212 37683919 لندن London +4420 73018181 +4420 73012310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الرياض Rabat +966 212 37682323 +966 212 37683919 لندن London +4420 73018181 +4420 73012310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الرياض Rabat +966 212 37682323 +966 212 37683919 لندن London +4420 73018181 +4420 73012310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الرياض Rabat +966 212 37682323 +966 212 37683919 لندن London +4420 73018181 +4420 73012310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الرياض Rabat +966 212 37682323 +966 212 37683919 لندن London +4420 73018181 +4420 73012310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الرياض Rabat +966 212 37682323 +966 212 37683919 لندن London +4420 73018181 +4420 73012310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103





## الرياضية

الثلاثاء 22 ربيع الأول 1441 هـ  
19.11.2019 العدد 11738

## ولي العهد يوجه بتمديد الموسم

الرياض - حنان الصقير

على توجيهات ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز. وطالب الكثير من زوار الموسم بتمديد الفعاليات بعد الإقبال الواسع. من جهته، قال آل الشيخ عبر حسابه الشخصي

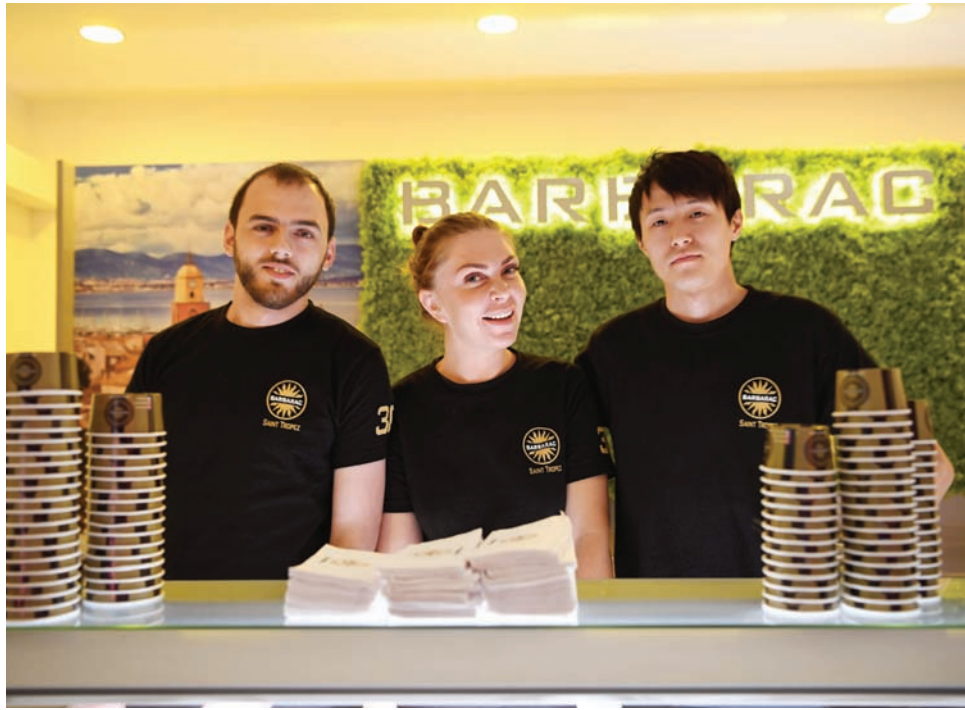
أعلن المستشار تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه، رئيس موسم الرياض، تمديد موسم الرياض إلى أواخر شهر يناير المقبل، بناء



# Barbaric..

## من قلب فرنسا إلى الرياض

### أشهر محلات الآيس كريم يشارك في البوليفارد



صورتان التقطنا أمس لمحل Barbaric المخصص لبيع الآيس كريم ويبدو في الأولى العاملون في المطعم الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.. وفي الثانية إحدى العاملات في حديث مع الزميل مازن العسرج في المحل

الرياض - مازن العسرج

سجل محل الآيس كريم العالمي "barbaric"، حضوره في موسم الرياض، والذي يشهد وجود كبرى المطاعم والشركات العالمية للمشاركة في الموسم الأضخم في المنطقة.

## المسرح..

### يعود إلى توهجه

الرياض - الرياضية

لم يقتصر موسم الرياض الذي تنظمه الهيئة العامة للترفيه على الجانب الترفيهي فحسب، بل امتد إلى جوانب متعددة من أبرزها الشأن الثقافي. ومع انطلاق موسم الرياض عاشت العاصمة عرساً ثقافياً وابتهجت المسارح وصالات السينما والتي امتلأت بالحضور من الجنسين، إذ أسدل الستار على مسرحيات متنوعة بقوالب كوميدية ودرامية، شارك فيها ممثلون وفنانون سعوديون وخليجيون ومن دول عربية. المسرح السعودي عاد إلى توهجه مجدداً مع موسم الرياض، من خلال مسرحية " الذئب في القليب " ومسرحية " وش أخبارك " والتي يشارك فيها نخبة من نجوم الكوميديا السعودية، كما كان لزوار الموسم موعد مع المسرحيات الخليجية والعربية، والتي من أبرزها " 3 أيام في الساحل، والمك لير، وعلاء الدين والغاريت، وليالي المحروسة، ليلة زفته، جريمة في المعادي، ومسرح مصر، بيتربان ". وشهدت العروض المسرحية المباشرة المنظمة في البوليفارد وواجهة الرياض ومسرح جامعة الأمير نورة بنت عبد الرحمن حضوراً كبيراً فاق التوقعات، وذلك بحسب إحصائيات الهيئة العامة للترفيه، والتي أعلنت عن انتهاء تذاكر أبرز المسرحيات في وقت قياسي.

## مزاد العود.. يفتح التاريخ ويوسع الجغرافيا

الجوهر يتنازل عن 100 عام.. وراشد يضحى بأوتار الراحل

الرياض - حنان الصقير

جواب ومقام.. 12 إلى 14 وتراً جمعت في 6 إلى 7 مسارات لترسم ملامح الموسيقى العربية. ولعل اسم " العود " يوضح منشأه العربي، فالعود لغة هو الخشب، والشعوب الأخرى استخدموا الجلد لصناعته، ولكن الدول العربية تميزت بصناعة العود واختلفت فيما بعد في أشكاله. ومن بين أشهر صانعي العود في الزمن الماضي كانت دولة العراق، فخرج منها سمير رشيد العواد الذي تسابق الفنانون العرب للحصول على أعود من صنعه. العود هو الآلة التي لا تفارق الفنان العربي وعندما يطل على جمهوره فإن العود يكون ملازماً له وليس آلة أخرى، ومنه استمد

الملحنون العرب تألقهم في الألحان، ويقال من يتقن العود يسهل عليه العزف على بقية الآلات. في الفن السعودي، الكثير من الفنانين تربطهم علاقة وطيدة مع أعودهم، بعضهم يحتفظ به منذ أعوام طويلة وأصبح مثل الإرث التاريخي بالنسبة له. الكثير من عشاق العود يتبنون أن يعزفوا على أوتار عبادي الجوهر أو يقتنوا عود محمد عبده، أو يبتاعوا خشبة رابح صقر ولكن الفنانين لا يفرطون في ذلك. في موسم الرياض، أعلن تنظيم مزاد على أعود الفنانين في ليالي تكريمهم، وستكون البداية مع راشد الماجد الجمعة المقبل، ويقول الماجد: "العود صاحبت منذ أكثر من 27 عاماً، فقد كان إهداء من صالح الشهري الملحن السعودي - رحمه الله ". وتالق "السندباد" مع الشهري

في عدة أغنيات تم تلحينها بالعود ذاته الذي سيطر ح في المزاد، منها تغزله في الرياض في شرطان الذهب، وأبكي العشاق في رجائي. ومن بين الأعود التي ستكون الأكثر طلباً بحسب المختصين والمتابعين، عود عبادي الجوهر الفنان السعودي المعروف بصدف السحفاة، وكان الجوهر أحد أبرز العازفين قد حصل على عود القصبي الملحن الراحل ولا يزال محتفظاً به وعمره أكثر من 100 عام، ويقول عبادي : "العود صديقي الوحيد والأقرب إلى قلبي ". وبحسب الهيئة العامة للترفيه فإن وقت المزاد على الأعود سيكون في الفواصل ما بين الوصلات الغنائية، ويترقب الجمهور العود الأكثر طلباً، وسيكون ريعه في المزاد إلى الجمعيات الخيرية.



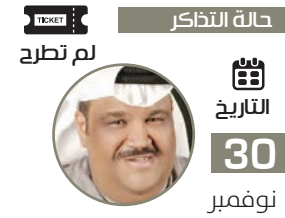
### حفلات



حسين الجسمي  
أصيل أبو بكر  
بلقيس فتحي



ماهر الرباعي  
أصالة  
نوال الزغبى



نوال الكويتية  
نبيل شعيلى



نجوى كرم  
عاصي الحلاني



كاظم الساهر  
وليد الشامي



ليلة البرنس  
"ماجد المهندس"



مركز الملك فهد الثقافي



النشاط : بيع الآيس كريم  
الموقع الرئيسي: سان تروبيه الفرنسية  
الفروع : مارسيليا ، باريس  
أنتشر الأنواع: زبادي طبيعي، زبادي توت، زبادي فراولة وزبادي خوخ



صورة التقطت من مسرحية "الذئب في القليب" ويبدو السناني والشمري والحبیب

(المركز الإعلامي - mbc)

19 Nov

Dirty French

الرياض

المربع

19 Nov

اب سايد داون

الرياض

بوليفارد

19 Nov

زاد

الرياض

ننص الرياض

19 Nov

تجربة مارفل

الرياض

وتنر وندرلاند

19 Nov

تجربة نيرف

الرياض

وتنر وندرلاند

19 Nov

كرنفال الرب

الرياض

وتنر وندرلاند

فعاليات اليوم



## الرياض . الرياضية

أعلن القائمون على موسم الرياض أنه تم إغلاق الفعاليات في وادي نمار بسبب هطول الأمطار على العاصمة الرياض أمس.

وأشار القائمون على الموسم الذي ينتهي أواخر شهر يناير المقبل إلى أن الإغلاق جاء بسبب الحفاظ على سلامة الزوار، وسيتم عودته من جديد في وقت لاحق.

يذكر أن فعاليات وادي نمار تحظى بإقبال واسع من الجماهير. وتأتي ضمن فعاليات موسم الرياض، وانطلقت الأسبوع ما قبل الماضي.



رياض المسلم

@riyadhmusallam

## توجيه التمديد.. ينصف الزوار

**جاء قرار الأمير محمد بن سلمان ولي العهد وزير الدفاع بتمديد فعاليات موسم الرياض إلى نهاية يناير المقبل لرسم البسمة على وجوه سكان العاصمة وزوارها.. الفرجة عمّت أرجاء وسائل التواصل الاجتماعي..**

بالأسس القريب وحّج سموه بتأمين 4 طائرات لنقل الجماهير إلى اليابان لمساندة الهلال في مباراته أمام أوراوا الياباني يوم الأحد المقبل في نهائي دوري أبطال آسيا، واليوم يوجه بتمديد موسم الرياض.. وهذا يدل على حرص سموه على أبناء هذا الوطن الغالي، وهو أمر اعتدنا عليه من صانع الأمجاد والإنجازات ورجل التطوير.. محمد بن سلمان الشكر كلمة صغيرة تقف عاجزة أمام ما تقدمون.. موسم الرياض سجل نجاحات لافتة.. زواره تخطوا 7 ملايين شخص رغم أنه لم يمض شهر على تشديده.. صيته وصل إلى أقاصي العالم.. فعاليات سُمّعت الجميع.. الرياض باتت عاصمة السياحة خليجياً وعربياً..

الازدحام الشديد في حضور الفعاليات والمناسبات في الموسم يعكس تعطش سكان الرياض وزوارها إلى رؤيتها تسطع جمالاً وبهجة.. وعندما أتجول بين الفعاليات واضعاً "الباجة" المخصصة له بحكم عملي في فريق صحيفة "الرياضية" المكلف لتغطية الموسم، أكثر أسئلة تواجهني من الزوار.. "متى تنتهي الفعاليات؟.. وهل هناك نية للتمديد؟.. ولماذا لا تستمر الفعاليات لوقت أطول؟.. أجيبهم بأن هذه الأسئلة توجه إلى المسؤولين عن الموسم.. ولكن يأتي الرد السريع منهم بالعامية.. "أجل أنت وش تسوي هنا؟!.."

أجيب بأن تخصصي في الإعلام والتغطية فيقولون لي: "اكتبوا عن التمديد ودنا الموسم يطول".. كلمة "إن شاء الله".. مفتاح سحري للهروب من النقاش.. شهران ونصف مدة موسم الرياض قبل قرار التمديد لم تكن كافية في وجهة نظري لإثروي عطش سنيين سكان العاصمة سياحياً.. ملّوا الترحال وبعثاء السفر وكأية المنظر.. يريدون أن يتنزهوا من دون أن يرددوا "دعاء السفر"..

القائمون على الموسم بقيادة عرابه المستشار تركي آل الشيخ رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه لا يكون ولا يملون من تقديم فعاليات باتت حديث المعمورة.. ودائماً ما يقدمون فعاليات لم تكن مجدولة في الموسم ما يرفع من درجة المطالب بالتمديد..

وما جعل سكان العاصمة والمتحمسين لحضور موسم الرياض يتفاعلون مع توجيه ولي العهد باستمرار الموسم إلى نهاية يناير هو التزام التمديد مع إجازة منتصف العام الدراسي التي ستكون في أول شهر يناير ومدتها تتجاوز العشرة أيام..

بعد التوجيه باتت مدة الموسم أربعة أشهر، اعتقد أنها عادلة لتلصف الجهود المبذولة والمقدمة من القائمين على الموسم وليستمتع بالفعاليات أكبر قدر ممكن من الزوار.



تصوير: فهد المري

صورة التقطت أمس لمطعم عشاء في السماء الذي يعد أعلى مطعم معلق في العالم ويأتي ضمن فعاليات موسم الرياض

# عشاء السحاب.. أكبر مطعم معلق في العالم

المطعم المعلق	الموقع	نوع الطعام	سعر الوجبة	ساعات العمل	مدة رحلة	رحلة يومياً	عدد العاملين	الارتفاع	إبرز الجسيات
	طريق الملك فهد	إيطالي	390 ريالاً	04:00 - 12:00 م	50 دقيقة	05 رحلات	06 في الرحلة	50 متر	سعوديين وعرب وإيطاليين

## الرياض . علي الحدادي

أصبح المطعم المعلق في السماء، إحدى الوجهات المهمة للمهتمين بموسم الرياض، وخطف الأنظار كونه أحد أغرب المطاعم وأكثرها جمالاً، بما يعرف بالمطعم المعلق، أو "عشاء في السماء". ويتيح هذا الطعم المميز لزواره، فرصة خوض تجربة مثيرة، تختص بتناول الطعام، على ارتفاع يصل إلى نحو 50 متراً، لتتاح لهم فرصة تذوق أحلى الاكلات، أثناء مشاهدة مدينة الرياض من

نقطة شديدة الارتفاع، والاستمتاع برؤية منطقة الألعاب "ونتر لاند"، ومصنف من أغرب عشرة مطاعم في العالم. ومن جهته، أوضح حاكم الدويش المسؤول عن المطعم أن الفكرة تقدم للزبائن تجربة جديدة فريدة، حيث يرتفع بهم في الهواء 50 متراً بعيداً عن الأرض، يربط زبائن مطعم "عشاء في السماء" أنفسهم في مقاعدهم بأحزمة قبل أن يبدأ المطعم الارتفاع ببطء في الهواء بأسلاك من الصلب متصلة برافعة كبيرة. ويبدأ تقديم الطعام

للزبائن بمجرد أن يبدأ المطعم في الصعود، موضحاً أن بداية الفكرة كانت من بلجيكا وبدأت من مطعم معلق بـ 22 شخصاً، وانتشرت الفكرة في عدة دول، وأصبحت الآن مطبقة في عدد من دول العالم، موضحاً أنهم طوروا الفكرة مع الشركة البلجيكية، وعملنا منتجاً خاصاً بنا يتكون من 32 شخصاً، وكل جلسة تتكون من أربعة مقاعد، وصنف الآن كأكبر مطعم معلق في العالم، وأضاف "الأكمل يكون جاهزاً ومحضراً مسبقاً ويتكون من ثلاثة أجزاء في كل رحلة

تقدم في البداية السلطة والوجبة الرئيسية، ويقدم الحلا والمشروبات في نهاية الرحلة". وبين الدويش أنه عند زيارة المطعم المعلق، تحتاج فقط الجلوس في منصة خارجية تعلق برافعة آمنة، يتم الارتفاع بها إلى السماء، بعد أن يكون المطعم محملاً بـ 32 زبوناً بالتمام والكمال، جالسين في مقاعدهم تؤمنهم الأحزمة في مقاعدهم، إضافة إلى طاقم المطعم، الذين يتحركون بين الطاولات وحول أجسامهم أحزمة مربوطة فيها حبال لحمايتهم من السقوط.



وفي الثانية زبائن يؤثقون زيارتهم، وفي الثالثة مدير المطعم خلال حديثه إلى الزميل علي تصوير: فهد المري



صور التقطت أمس لزوار المطعم المعلق في السماء، وفي الأولى يظهر أحد العاملين يقدم العرض، وفي الثانية زبائن يؤثقون زيارتهم، وفي الثالثة مدير المطعم خلال حديثه إلى الزميل علي الحدادي

## أمطار الرياض تؤجل حفل أحلام

### الرياض . حنان الصغير

أعلن الحساب الرسمي لموسم الرياض عبر تويتر، تأجيل حفل توزيع جوائز المستشار تركي آل الشيخ لفعالية "أنا عربية" للتصميم الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض وتحتضنه واجهة الرياض، بسبب الأمطار الغزيرة التي هطلت على العاصمة أمس، وكان من المقرر أن تجني أحلام الفنانة الإماراتية حفلاً بهذه المناسبة، ولكن لم يتم ذلك. وأوضحت الفنانة الإماراتية أحلام لجمهورها عبر تويتر عن اعتذارها لتأجيل حفلها بسبب سوء الأحوال الجوية.

وبعد معرض "أنا عربية" من أبرز الفعاليات في موسم الرياض ويضم نخبة من المصممين ومتذوقي الفن في المجتمع السعودي.



## سميرة:

## العمل في الفعاليات.. متعة وفائدة

### حوار: هديل البريكبي

بعد أن فتحت الهيئة العامة للترفيه المجال للشباب من الجنسين من أجل التطوع والعمل في موسم الرياض الذي يستمر لمدة شهرين تصدى الكثير للمهمة.. الآلاف منهم موزعون على فعاليات العاصمة الرياض في وظائف مؤقتة مختلفة. "الرياضية" بدورها تسلط الضوء على هؤلاء الشباب لتتعرف على تجربتهم في هذا المجال، ضيفتنا اليوم سميرة الأنصاري.

### من المهرجانات أو الفعاليات وكيف كانت تجربتك؟

شاركت في فعاليات كثيرة منذ أكثر من 6 أعوام منها فعاليات اليوم الوطني، الفورمولا أي في الدرعية، بالنسبة لتجربتي استفدت منها كثيراً وأعتقد أن هذه الخبرة لن أكتسبها في دراستي أو أي دورات أحصل عليها، وأرى أنني اكتسبتها من خلال مشاركتي في تنظيم الفعاليات مع جهات مختلفة.

### 01 كيف تكونت الفكرة لديك للعمل في موسم الرياض؟

أنا دائماً حريصة على المشاركة في فعاليات مدينة الرياض، وأستمتع بمشاركتي في هذه الفعاليات إلى جانب عملي.

### 02 هل سبق لك العمل في أي

### 03 هل تعملين في وظيفة أو ما زلت طالبة وكيف تمكنت من التنسيق بين الجهتين؟

حاليا أنا أعمل في وظيفة، بالنسبة



لي إذا كانت الفعاليات مهمة جدا وتفيدني خبرة من الممكن أن أخذ إجازة من عملي، ولكن غالب الفعاليات تكون في الفترة المسائية، أي بعد فترة عملي الرسمية.

### 04 ما أكبر فائدة جنيته من خلال عملك في موسم الرياض؟

جنييت فائدتين مهمتين بالنسبة لي حصلت عليهما، أولاً الخبرة، سمحت لي أن أعرف على نفسي أكثر وأطور مهاراتي، وثانياً وسعت شبكة التواصل وتعرفت على أشخاص في مجالات مختلفة.

### 05 أكثر سؤال يواجهك من الزوار؟

تختلف أسئلة الزوار بحسب نوع الفعالية، فمثلاً يسألون أسئلة تدور حول الفعاليات والعروض وأماكنها وأوقاتها، وبعضهم يسأل عن كيفية المشاركة ضمن فريق التنظيم.

## من الموسم







خالد بن عبد الله التركي  
@ALTORKI2000أخلاق  
الإبل

للإبل أخلاق مثل أخلاق الرجال،  
ففيها الحليمة والحمقى والهادئة  
والنزرة والرغاية والسائكة  
والحساسة والصبور. وقد وهبها  
الله تعالى سمعاً خارقاً ونظراً ثاقباً،  
فهي تحس بالخطر وتساعد صاحبها  
إن احتاج إلى مساعدة، وهي لذلك  
تتأدب بتأديب راجبها، ويستطيع أن  
يعسفها على رأيه وعادته.

ومن خلقها أنها تدرك مواعيد حملها  
فتستعد لذلك وتتعود على إشارة  
وصوت وإختها وقيامها وحل قيادها  
ووضع رسنها، وتعرف صاحبها  
وصوته، وتتصف الإبل بالفها للآدمي  
ومعرفته معرفة تامة، فإذا عاش معها  
ليلة واحدة ورأته بعد ذلك لم تنكره  
وأنسنت به، وهي تألف موضع منازلها  
وسكنها ومراعيها مع رفيقاتها وتحن  
إليها حتى لو تركت في يوم من الدهر  
في أقصى الشمال وأهلها في أقصى  
الجنوب لعادت إلى الجنوب مع أقصر  
طريق معها حذاؤها وسقاؤها ترد  
الماء وتاكل الشجر، حتى يفاجأ أهلها  
بوقوفها عليهم هناك تتنفس الصعداء  
وتشم الأرض وتتمرغ في منازلها،  
ومن المعلوم أن الإبل إذا كانت متفرقة  
في مراعاها متباعدة ومتشتتة إذا سمعت  
صوت راعيها تجمعت وجاءت بسرعة  
إليه، فهو لا يكلف نفسه سوى أن يقف  
على مكان عال ثم يصوت لها بطريقة  
خاصة مؤثرة تعرفها الإبل فتذهب  
إليه تاركة ما وراءها. الناقة لا تنام إلا  
قليلاً، وقد أعطاه الله تعالى مخزناً  
تخزن فيه الطعام يطحن أولاً من حنكها  
وأنيابها، فإذا استراحت أخذت تخرج  
من هذا المخزن لقمة لقمة تطحنها من  
جديد ثم تهضمها وتخرج سواها،  
وهكذا دواليك طوال الليل، فتسمع  
مع هدوء الليل صوتاً خاصاً بطريفة  
الاجترار تشبه الحداء، وفي أثناء هذه  
العمليات المستمرة ترمي بجرانها على  
الأرض فتنام نوماً عميقاً بكامل الهدوء،  
ولكنها لا تطيل هذه النومة بل تكرر.  
الصحراء من دون إبل مخيفة وموحشة،  
وجودها فيها يوحى بالطمأنينة  
والراحة النفسية، والصحاري مرتبطة  
بالرمال والجمال وهو منظر متلازم  
خلاب، فالإبل تعتبر إحدى استراتيجيات  
الحياة في الصحراء، وتخفف من آثار  
التصحّر وجفاف التربة، نظراً لنظامها  
الرعي المتميز، فهي وإن كانت تعيش  
بشكل قطعان، إلا أنها ترعى متباعدة  
وبشكل انفرادي وتسير أثناء الرعي  
لمسافات بعيدة، وترعى رعيًا غير جائر،  
ولا تتلف جذور الأعشاب والنباتات،  
لأن خفها طري، وبذلك تحافظ على  
الغطاء النباتي، فسبحان من خلق الإبل،  
وسبحان من هيا لها فرسانها ورجالها،  
وسبحان من سخر لهم حبها وحب من  
حبها، وسبحان من وسع مداركهم  
وأرزاقهم، ويسر المال في أيديهم،  
وسبحان من قدر فهدى، وسبحان من  
أخرج المرعى.

الماضي في حفر الباطن وينبع وسكاكا. يذكر  
أن المهرجان ينطلق من 1 إلى 16 ديسمبر المقبل،  
يتنافس على كؤوس الملك عبد العزيز للصقور  
المخصصة لـ6 أنواع من الصقور.

أن التسجيل مستمر حتى 25 نوفمبر الجاري،  
وسجلت مدينة الرياض أعلى المدن تسجيلاً للصقور  
تلتها الدمام بعدد 356 صقراً مسجلاً. وكان النادي  
قد بدأ مرحلة التسجيل في المهرجان الأسبوع

علمت "الرياضية" من مصادر مطلعة، أن عدد  
الصقور المسجلة في مهرجان الملك عبد العزيز  
للصقور في نسخته الثانية التي تنطلق مطلع يناير  
المقبل، بلغت أكثر من ألف صقر حتى الآن، مضيفة

## أبا الخيل:

## تغيير ثقافة الملاك.. مطلب

مالك الشعل يعلن المشاركة ويتحدى.. ويكشف تأثير نخبة النخبة



صورة التقطت لمرعيات العائدة ملكيتها إلى حنس أبا الخيل أثناء استعدادها فوض غمار المنافسة في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل وتعد من المنقيات الذهبية في مهرجانات الإبل منذ دخولها عالم المنافسات تصوير: بندر الرمالي

## سجل مرعيات

المركز الأول	المركز الثاني
النسخة الأولى والثانية في مهرجان المؤسلس	النسخة الثالثة
الفرديات	المركز الأول
سيطرة على فردي الرجل	فردى حق النسخة الثالثة

## تغطية: راكان المغربي

كشف حنس أبا الخيل مالك مرعيات في لون الشعل بمهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الثالثة عن تسجيله وخوض غمار المنافسة في نسخة المهرجان الرابعة التي تنطلق 15 ديسمبر المقبل في الصياد الجنوبية 150 كلم شمال شرقي الرياض.

وبين لـ"الرياضية" أبا الخيل أن مشاركته في النسخة الرابعة في فئة الـ 100 وفئة نخبة النخبة وفئة الفردي الدق والجل، مضيفاً أن التسجيل في المهرجان ضروري وأجب على جميع الملاك المستعدين لرفع التنافسية بين أذوادهم المشاركة، مشيراً إلى أن ثقافتهم يجب أن تتغير في المشاركة وقال: "ليس من المنطق أنه من يخسر مركزه أن يبتعد عن المشاركة بل يجب أن يبدأ على تجهيز منقيته وتعزيزها والعودة مجدداً والمنافسة، والمهرجان وضع لرفع اقتصاد الإبل وخدمة ملاكها ولو قدمنا مصالحنا الشخصية على العامة لكان الأمر سلبياً بل يجب أن تكون المنافسة شريفة وبروح رياضية". وأوضح حنس أبا الخيل أن مرعيات مستعدة للمحافظة على مركزها الذي اعتادت عليه الأول منذ انطلاق مشاركتها في الفئات الصغرى. وأضاف أبا الخيل قائلاً: "شوط نخبة النخبة القى بظلاله على اقتصاديات الإبل وأصبحت الفرديات أسعارها متزايدة وهذا من مصلحة المنتجين وأمر إيجابي في صناعة اقتصادها".



أبا الخيل

## مبيعات الصقور

تصل إلى 3 ملايين



صورة التقطت أمس الأول من مزاد الصقور في محافظة حفر الباطن شمال شرقي السعودية ويبدو أحد مسيري المزاد ينقل صقراً (المركز الإعلامي - مزاد الصقور)

## حفر الباطن - طلال القطيني

أختتمت فعاليات مزاد الصقور في محافظة حفر الباطن شمال شرقي السعودية، الذي استمر لأكثر من شهرين، وبلغت مبيعاته 3 ملايين ريال، وشهد إقبالا كبيرا من عشاق الصيد والصقور من السعوديين والخليجيين. وأوضح لـ"الرياضية" فالح العدوانى، رئيس مجلس إدارة صقاري حفر الباطن، أن عدد الصقور التي احتضنها المزاد بلغ 91 طيرا خلال موسم الطرح، مضيفاً أن غالبية المطروح من الشياهيين بمختلف أحجامها أثناء عبورها المدن السعودية المختلفة. وبين العدوانى أن أعلى صفقات المزاد بلغت 400 ألف ريال، مضيفاً أن صفقات أخرى سجلت أرقاما مرتفعة بلغت 300 ألف وقال: "تراوحت الأسعار وكانت من 300 ألف حتى 5 آلاف بحسب نوع الصقر وحجمه ومقاساته".

## الهجيج..

15 ناقة ومنع التنشيط



صورة التقطت لإبل أثناء خوضها غمار المنافسة في مسابقة هجيج سابقة (أرشيفية)

أعلن نادي الإبل شروط مسابقة الهجيج التي ستنتقل للمرة الأولى في 16 يناير المقبل في خبة الكتاسية 170 كم شمال شرقي الرياض، ضمن فعاليات الدورة الرابعة لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل. وأشار النادي، أن شروط المسابقة تمنع وجود ملاك الإبل قبل الانطلاق بيوم واحد لمنع العبث بالإبل المشاركة. وعدم منحها أي منشطات محظورة لضمان أحقية المتوجين بالمراكز الأولى. وأشار النادي إلى أن عدد الإبل المسموح بها في المشاركة 15 ناقة دون رحول، لافتاً إلى أن الإبل الفائزة يتم حجزها وإخضاعها إلى الفحص الطبي، والتأكد من عدم تعرضها إلى صق كهربائي أثناء سير المسابقة. وشدد النادي على منع استخدام الجنابيب والقلائد أو أي غطاء على الإبل، إضافة إلى عدم وضع رول ساتر على الشبك قبل الانطلاق، كما أكد النادي على السماح بوجود راع واحد فقط مع الإبل المشاركة. يشار إلى أن نادي الإبل عمل على تجهيز موقع مسابقة الهجيج من خلال وضع الحواجز الترابية لمنع دخول السيارات إلى ميدان المسابقة.

## المطيري:

«أنا زبونها ولو وصلت مليوناً»

استمر المزاد حتى مليون ريال سيكون هو المشتري، مشيراً إلى أنه أهدى الصقر إلى شخصية يتحفظ على ذكر اسمها، وقال: "المزاودة كانت مستمرة من قبل شخص ووصلنا إلى ضعف قيمتها السوقية، وأصبحت الزيادة بـ 50 ألفاً في آخر المزاد، ليعلم الحضور أنها لن تغفل من يدي مهما كلف الأمر". وكشف صالح المطيري، أن مزاد الشبهانة الذي حدث في حفر الباطن جعله نجماً جماهيرياً في مختلف المدن، مضيفاً أن العديد من العامة الذين لا ينتمون إلى أوساط الصقارين أصبحوا يحرصون على التقاط صور خاصة معه.



المطيري

لم يكن يعلم صالح المطيري، الصقار السعودي، أن مزاولته على فرخ شبهانة سيجعله نجماً في أوساط مدينة حفر الباطن والمدن السعودية الأخرى، بعد انتشار مقطع شرائه في مواقع التواصل الاجتماعي مع شخصية أخرى، وترسية البيع عليه بمبلغ 400 ألف ريال سعودي، ليسجل أعلى صفقة في موسم طرح الصقور العابرة على المستوى العربي هذا الموسم. وبين لـ"الرياضية" المطيري، أن سعر الشبهانة الحقيقي لا يتجاوز 250 ألف ريال، مضيفاً أن المزاودة أسهمت في رفع سعره إلى 100 في المئة من قيمته الحقيقية، مضيفاً أنه لو



صورة التقطت لنوادر الخليج ذات الأرقام القياسية في مسابقات مزاين الإبل السعودية والخليجية وفي سجلها إنجازات متعددة تصوير: بندر الرمالي

## نوادير الخليج

تستهدف بيرق الظفرة



ابن حزيم

كشف عبد العزيز بن حزيم مدير مكتب الأمير عبد الرحمن بن خالد آل سعود مالك نوادر الخليج المتوجة بالمركز الأول 3 مرات على التوالي في فئة الخمسين بمهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الماضية عن استعدادها لخوض غمار المنافسة على بيرق الظفرة بشكله الجديد. وبين لـ"الرياضية" ابن حزيم أن النقية مستعدة منذ آخر استحقاقاتها العام الجاري بعد أن حققت المركز الأول في فئة الخمسين في مهرجان الملك عبد العزيز، مضيفاً أنهم عملوا على تدعيمها وتجهيزها للمسابقات الجديدة وقال: "بيرق الظفرة بعد تخفيض العدد إلى 30 متناً وحضور أسماء كبيرة بين أوساط المشاركين بعضهم يكون حضوره للمرة الأولى فرصة مغرية لخوض المنافسة وتأكيدي استحقاق نوادر الخليج بهذه الصدارة طيلة المواسم الماضية".





فهد عافت  
@fahadaafet1

منافسات  
اليوم

التصفيات المؤهلة  
إلى يورو 2020

22:45

ألمانيا

22:45

إيرلندا الشمالية

22:45

المجر

22:45

ويلز

الأساطير  
تحدث



مدريد مثل منزلي الثاني، ولم يكن لدي أي إيماءة سيئة، الناس يحيونك في الشارع ويطلبون منك الحصول على الصور والتنافس فقط في الملعب.

جيرارد بيكيه  
لاعب برشلونة والمنتخب الإسباني

الرياضة  
في معلومة

أول كأس عالم أُجريت للسيدات في عام 1991 بمشاركة 12 منتخباً، وكانت الصين البلد المستضيف.



أين تذهب  
هذا المساء؟



تنشر «صحيفة الرياضة» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01  
كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ  
19 سبتمبر  
18 فبراير  
الوقت  
06:30 م | 12:15 ص



02  
الإبحار في جزيرة المرجان

التاريخ  
23 سبتمبر  
15 ديسمبر  
الوقت  
04:00 م | 11:30 م



03  
سوكي سيتي

التاريخ  
01 أكتوبر  
31 ديسمبر  
الوقت  
04:00 م | 12:00 م



تلقّي الفنون فنّ لا يقلّ عن إنتاجها من حيث ضرورة الموهبة والصلق!. لا يقلّ أبداً، بل إن إنجاز أي عمل فنيّ لا يمكن له حمل معنى أو قيمة في غياب المتلقّي الموهوب المدرب على رهاقة الالتقاط، والمنغمس بحصافة الحفر والتأمّلات، تلك الحصافة الفنيّة التي ليس من طبيعتها إقصاء الشغب والطيش!.  
– الفنّان منتجاً أو متلقّياً (لا فرق)، في تدريب دائم. الخبرة هنا لا تعني الاكتمال أو الوصول أبداً!. بل إنها تكاد تكون أقرب إلى نقائص هذه الصفات من مُرادفاتها!.  
– كل قراءة، كل انغماس في عمل فنيّ، تمرين جديد، وهو تمرين فنيّ وجمالي وأخلاقي أيضاً!. ذلك أن من الأخلاق التي يمكنك الفن منها:

التواضع، والرحابة!.  
– عبر التأمّلات الفنيّة تصوير إنساناً أدقّ وأرقّ، تتصالح مع ذاته، تتسامح مع هفواتك الصغيرة، وتستمتع بالحياة التي تكشف لك من خلال هذه التغلّغات الفنيّة منك وبك، كم هي واسعة وجميلة!.  
– حتى الأحزان، والعقبات الصغيرة في حياة كل واحد منا، يمكن للتدريب الفنيّ إعادة تدويرها بما يُنمّي قدراتنا، بل وأكثر: يمكن للفن بخدش صغير لما نظنه باشأ ومريراً فيها، إزالة أو هام ثقيلة الحُمل والنّخل، وإتاحة رؤية جديدة، تسمح لنا بإقامة علاقات عظيمة الودّ معها!.  
– أحزن ما في كل حزن هو عدم قدرتنا على التعبير عنه!. في عجزنا عن صياغته، عن تقويسه،

التقويس الذي يسمح لنا بمعرفة حدوده، بفهمه، بإمكانية رؤيته وجهاً لوجهه!، بالقدرة على محاورته، بتأمّله بعيداً عن الهلع والبؤس، وهذا بالضبط ما يمكن للفن تقديمه لنا ومساعدتنا في الوصول إليه!.  
– ما الذي يعنيه ملنا من عمل فنيّ، ومن عدم قدرتنا على متابعته؟!، أحد أمرين: إمّا أن يكون هذا العمل أدنى من تطلّعاتنا، وأقلّ من أن يصيبنا بالشغف، بحكم أنه صار لدينا من الدّربة والمران نشاط أكبر بكثير من طاقة هذا العمل!. وإمّا لأننا لم ندرّب ونتمرّن كفاية لملاحقة هذا العمل مُغالبةً أو مُصاحبةً!.  
– يُمكننا في الحالتين، ترك هذا العمل الفني الذي أمامنا، أيّا كان هذا العمل، كتاباً أو لوحة أو

## خيمي: باراجواي فرصة ذهبية

حاتم عبد الحميد خيمي

رئيس  
الوحدة  
السابق

لاعب دولي سابق في  
المنتخب السعودي  
ولقب بالجنرال

اعتزل الكرة في  
2006 بمباراة أمام  
بايرن ميونيخ

أستاذ الإعلام في  
جامعة أم القرى في  
مكة المكرمة

مكة المكرمة . عبد الغني عوض

كشف حاتم خيمي رئيس نادي الوحدة السابق عن أهمية مباراة المنتخب السعودي أمام باراجواي الليلة، ووصفها بالفرصة الذهبية للاعبين المنضمين حديثاً لصفوف الأخضر.  
وقال خيمي: " اللقاء فرصة للاعبين لإثبات وجودهم ليسطروا تاريخاً جديدا لهم يمكنهم من تمثيل بلادهم تمثيلاً مشرفاً، واستثمار غياب

لاعبي الهلال المنشغلين بالنهاي الآسيوي أحسن استثمار وثبيت أقدامهم مع الأخضر. وبين لـ "الرياضية" خيمي: "مواجهة منتخب قوي مثل باراجواي في هذا التوقيت له فوائد عديدة للمنتخب السعودي تأتي في أعقاب الفوز الثمين على أوزبكستان في تصفيات كأس العالم وهو ما يعني أن معنويات اللاعبين مرتفعة بلا أي عوائق معنوية أو حاجز نفسي للتعبير عن أنفسهم بشكل يرضي قناعات الجهاز الفني الذي قدم لهم الفرصة " .



صورة التقطت أمس لوكا مودريتش قائد منتخب كرواتيا ولعب خط وسط فريق ريال مدريد أثناء توقيع كتابه وعرض سيرته الذاتية في معرض إنترليبر للكتاب في العاصمة الكرواتية زغرب ويبدو محاطاً بالأطفال والكبار

## رونالدو

ينتقد «حقل البطاطس»



صورة التقطت أمس الأول لكريستيانو رونالدو أثناء مجريات مباراة منتخب البرتغال ولوكسمبورج الأخيرة (أسوشيتد برس)

كريستيانو رونالدو		
سجل رونالدو	يلعب من	قريب من أن يصبح اللاعب
99 هدفاً	العمر 34 عاماً	الثاني فقط بوضوله إلى 100 هدف دولي
مع المنتخب		

## 7 ملايين طفل

محرومون

محرومون من حريتهم	
5.4 مليون	احتجاز
طفل يعيشون في مؤسسات الرعاية	مليون طفل لدى الشرطة

جنيف . الألمانية

كشفت دراسة خاصة بالألم المتحدة وتعلق بحقوق الإنسان، أن هناك ما يقدر بنحو 7 ملايين طفل يتم حرمانهم من حريتهم في كل عام، حيث يتم احتجازهم إما في سجون، أو في مراكز الشرطة، أو في مراكز لاحتجاز المهاجرين، أو في دور المعاقين ومؤسسات الرعاية الاجتماعية.

## أفلام يوسف شاهين

في 25 دولة

القاهرة . الألمانية

تحتفي إدارة مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية بالتعاون مع " شركة أفلام مصر العالمية " بذكرى ميلاد يوسف شاهين المخرج المصري العالمي. حيث ستعرض أفلامه في القارة الإفريقية مع بداية العام المقبل لمدة ثلاثة أيام متواصلة. وقال سيد فؤاد رئيس المهرجان، في بيان أمس: "إنه

سيتم عرض الأفلام الروائية "الأرض، باب الحديد، عودة الابن الضال" والفيلم التسجيلي "هاملت الإسكندراني" والذي يحكي عن نشأته وعلاقته الوطيدة بشخصية هاملت للمخرجة منى غندور. وعبر المنتج جابي خوري عن سعادته بهذا الحدث الذي يعد هو الأكبر للاحتفاء بذكرى ميلاد شاهين على مستوى القارة السمراء.

شاهين



يوسف شاهين

ستعرض الأفلام في 25 دولة إفريقية

وفي عدد من المحافظات المصرية

عمل نشر أعمال بثلاث لغات "الفرنسية، الإنجليزية، العربية

www.arriyadiyah.com

الرياضية

الثلاثاء 22 ربيع الأول 1441 هـ  
19.11.2019 العدد 11738

## انهيار جسر

يقتل فتاة

الجسر المنهار		
70 من رجال المطافئ متواجدين في موقع الحادث	يساعدتهم غواصون ووكاب بوليسية وثلاث مروحيات.	نقل خمسة أشخاص للمستشفى 3 من المارة 2 من رجال الإطفاء

باريس- الألمانية

أوضح دومنيك الزبيري ممثل الادعاء في مدينة تولوز الفرنسية أمس: "إنه تم انتشال جثة فتاة تبلغ من العمر 15 عاما عقب انهيار جسر معلق في نهر في منطقة ميروبو سور تارن أثناء مرور سيارتين على الأقل، في حين مازال يتم البحث عن شخص آخر ". وأضاف أن الجسر المعلق انهار لدى مرور مركبة تحمل بضائع ثقيلة وسيارة خاصة.

حيث تمكن رجال الإنقاذ من انتشال جثة الفتاة، التي كانت في السيارة الخاصة . وتمكنت والدتها من السباحة وأنقذها المارة.